

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 15 комбинированного вида» (Детский сад № 15)**
623414, Россия, Свердловская область г. Каменск – Уральский, Улица Лермонтова, 115 тел. (3439) 370-372

Принята:
Педагогическим советом
МАДОУ «Детский сад № 15
комбинированного вида»
Протокол от «27» августа 2023 г.
№1

Утверждена:
Заведующим МАДОУ «Детский
сад № 15 комбинированного
вида» _____ С.А. Урюпиной
Приказ от «30» августа №150

Рабочая программа
по освоению адаптированной образовательной программы
дошкольного образования
в группе компенсирующей направленности № 11
для детей старшего дошкольного возраста
с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Разработчик:
Воспитатель Хусаинова Оксана
Евгеньевна
Высшая квалификационная
категория

Срок реализации программы:
2023 – 2024г.
г. Каменск – Уральский, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ		стр.
I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	Пояснительная записка <i>Обязательная часть</i>	4
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы	6
1.2	Планируемые результаты освоения детьми программы	7
1.2.1	Целевые ориентиры, реализуемые в обязательной части Программы	8
1.2.1.1	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста	8
1.2.1.2	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы дошкольного образования	9
1.3	Значимые характеристики для разработки и реализации Программы и особенности развития детей среднего, старшего дошкольного возраста.	11
1.3.1.	Возрастные характеристики детей 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет в образовательной организации. Характеристика основных компонентов речи детей дошкольного возраста с ТНР.	11
1.3.2.	Региональные, этнокультурные, социальные, климатические, демографические, территориальные особенности осуществления образовательной деятельности.	21
1.3.3.	Индивидуальные особенности детей дошкольного возраста, контингента группы.	24
1.4	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	26
Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
1.5.	Пояснительная записка	28
1.6.	Цели и задачи реализации Программы, формируемой участниками образовательных отношений. Принципы и подходы к формированию Программы. Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы к 7 (8) годам.	28
1.7.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в части формируемой участниками образовательных отношений.	35
1.8.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов, в части, формируемой участниками образовательных отношений.	45
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	Пояснительная записка <i>Обязательная часть</i>	46
2.2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях	47
2.2.1	ОО «Социально-коммуникативное развитие»	47
2.2.1.1	<i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ТНР</i>	47
2.2.2	ОО «Познавательное развитие»	49
2.2.2.1	<i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ТНР</i>	49
2.2.3	ОО «Речевое развитие»	51
2.2.3.1	<i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ТНР</i>	51
2.2.4	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	53
2.2.4.1	<i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми и старшего дошкольного возраста с ТНР</i>	53
2.2.5	ОО «Физическое развитие»	54
2.2.5.1	<i>Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста с ТНР</i>	55
2.3.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, и интересов	56
2.3.1.	Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми ТНР	58

2.3.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик по ФГОС ДО	59
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР	68
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	72
2.7.	Рабочая программа воспитания	75
2.7.1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	75
2.7.1.1	Цели и задачи Программы воспитания для детей с ТНР	76
2.7.1.2	Принципы Программы воспитания для детей с ТНР	77
2.7.1.3	Уклад образовательной организации	77
2.7.1.4	Воспитывающая среда образовательной организации. Общности образовательной организации. Деятельности и культурные практики в организации.	78
2.7.1.5	Планируемые результаты освоения Программы воспитания для детей с ТНР	81
2.7.1.6	Целевые ориентиры воспитательной работы для детей с ТНР (к 8 годам),	81
2.7.2	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	82
2.7.2.1	Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	82
2.7.2.2	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей с ТНР в процессе реализации Программы воспитания	86
2.7.3	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	87
2.7.3.1	Общие требования к условиям реализации программы воспитания	87
2.7.3.2	Взаимодействие педагогического работника с детьми ТНР. События организации.	88
2.7.3.3	Организация предметно-пространственной среды. Модель организации РППС группы. Кадровое обеспечение воспитательного процесса.	89
2.7.3.4	Особые требования к условиям , обеспечивающим достижение планируемых результатов в работе с детьми с ТНР	93
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
2.8.	Описание образовательной деятельности в пяти образовательных областях, с учетом особенностей развития детей, этнокультурной ситуации, специфики национальных, социокультурных условий.	94
2.8.1.	ОО «Физическое развитие»	100
2.8.2.	ОО « Социально-коммуникативное развитие»	104
2.8.3.	ОО « Речевое развитие»	110
2.8.4.	ОО « Познавательное развитие»	113
2.8.5.	ОО «Художественно-эстетическое развитие»	116
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ <i>Обязательная часть</i>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	120
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды для детей с ТНР	121
3.3.	Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы	124
3.4.	Режим и распорядок дня в дошкольных группах (ФГОС ДО)	125
3.5.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства; литературных , художественных, анимационных произведений;	128
3.6.	Календарный план воспитательной работы	136
Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений		
3.7.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР	139
3.8.	Планирование образовательной деятельности	141
3.9.	Режим дня и образовательная нагрузка	142
4.0.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	144
IV	ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ФГОС ДО , п.2.13.)	149

І.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Данная **рабочая программа** (далее - Программа), разработана в соответствии с Адаптированной образовательной программой Детского сада №15, для **группы компенсирующей направленности**, для детей **старшего дошкольного возраста, с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)**.

К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза (по клинико-педагогической классификации).

Программа обеспечивает образовательную деятельность детей с ТНР, с учетом их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию коррекционно – образовательной деятельности для обучающихся (среднего), старшего дошкольного возраста с ТНР. Обязательная часть рабочей Программы, для детей с ТНР, соответствует Федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ТНР, оформляется *в виде ссылки на нее*. **Содержание и планируемые результаты** рабочей Программы **не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов** Федеральной адаптированной программы образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР (ФГОС ДО, п.2.12).

Рабочая программа разработана с учётом возможностей, образовательных потребностей и интересов воспитанников, членов их семей и на основе **нормативно - правовых документов**:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального закона от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в РФ»;
- Федерального закона от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в РФ» (с изменениями на 28 июня 2014 года);
- Приказа Минобрнауки России от 20.09.2013 N 1082 "Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии";
- **Приказа Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования»;**
- Распоряжения Минпросвещения России «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность» от 06.08.2020 № П– 75;
- Письма Минпросвещения России от 20.02.2019 № ТС – 551/07 «О сопровождении образования обучающихся с ОВЗ и инвалидностью»;
- Федерального закона от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от **28.09.2020 года N 28** СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от **28.01.2021 г. № 2 СанПиН** 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания",
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от **25.11.2022 № 1028** "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
- Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149);**
- Устава МАДОУ «Детский сад № 15 комбинированного вида»;
- Лицензии на право образовательной деятельности № 14479 от 13.01.2012 год;
- «Положения о Рабочей программе педагога в соответствии с ФГОС ДО, в МАДОУ «Детский сад № 15 комбинированного вида»;
- Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ в МАДОУ «Детский сад № 15 комбинированного вида».

Программа содержит материал, для организации образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста, включающий работу по образовательным областям. Программой предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

Программа включает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Коррекционно-развивающая деятельность представлена в Рабочей программе учителя-логопеда, ее рекомендации учитываются в деятельности воспитателей.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей Программы (ФАОП п.10.,п.10.1.,п.10.2.):

Цель: *обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающихся старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.*

Программа содействует:

- взаимопониманию и сотрудничеству между людьми;
- способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования;
- обеспечивает развитие способностей каждого ребенка;
- обеспечивает формирование и развитие личности ребенка, в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями;
- способствует развитию в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Программа способствует реализации прав детей (среднего) старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования.

Цели программы достигаются через решение следующих задач, основанных на задачах Федеральных программ дошкольного образования.

Основными задачами рабочей программы являются:

- 1) реализация содержания АООП ДО, для детей с тяжёлыми нарушениями речи (далее - ТНР);
- 2) коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- 3) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- 4) обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- 5) создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 7) формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;
- 10) обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

1.1.1 Общие принципы и подходы к формированию Программы по ФАОП (п.10.3.):

В соответствии с ФГОС дошкольного образования Программа построена на следующих принципах:

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно – развивающий, гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников организации и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество Организации с семьей.
- Возрастная адекватность образования.

1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы по ФАОП (п.10.3.3) для обучающихся старшего дошкольного возраста с ТНР:

Специфические принципы к формированию Программы:

<p>1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся:</p>	<p>Организация устанавливает партнерские отношения: – с семьями, обучающихся с ТНР; - с организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).</p>
<p>2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР:</p>	<p>Такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.</p>
<p>3. Развивающее вариативное образование:</p>	<p>Содержание образования, предлагается ребенку, через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка</p>

<p>4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей:</p>	<p>Программа предполагает всестороннее:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социально-коммуникативное развитие, - познавательное развитие , - речевое развитие , - художественно-эстетическое развитие; - физическое развитие обучающихся , посредством различных видов детской активности. <p>Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся, с ТНР дошкольного возраста;</p>
<p>5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:</p>	<p>Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).</p>

1.2. Планируемые результаты освоения Программы, для обучающихся с ТНР, по ФАОП (10.4.):

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей, задач АОП ДО направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования. Они являются основными характеристиками развития ребенка с ТНР. Представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка Д.Б.Эльконина дошкольное детство подразделяется на периоды от 3 до 7 лет и включает в себя три подпериода: *младший дошкольный возраст (3 -4 лет), средний дошкольный возраст (4-5 лет), старший дошкольный возраст (5-7 лет).*

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «средний дошкольный возраст», «старший дошкольный возраст» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении адаптированной образовательной программы Организации.

1.2.1. Целевые ориентиры, реализуемые в обязательной части Программы, по ФАОП (п.10.4.3.):

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

1.2.1.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР к 4,5 годам, по ФАОП (п.10.4.3.2.): К концу данного возрастного этапа ребенок:

Образовательная область	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР (ФАОП, п.10.4.3.2.)
Социально-Коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none">- выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;- использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;- передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;- проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работником, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;- занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none">- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;- осуществляет "пошаговое" планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;- имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;- использует схему для ориентировки в пространстве;
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none">- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;<ul style="list-style-type: none">– использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;– различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);– использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;– пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;– составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;– владеет простыми формами фонематического анализа;– использует различные виды интонационных конструкций;– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;

	<ul style="list-style-type: none"> – может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
Художественно-Эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> – изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции; – положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; – знает основные цвета и их оттенки; – сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; – внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
Физическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выполняет двигательные цепочки из трех - пяти элементов; – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; – описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли; – самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

1.2.1.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы, по ФАОП (п.10.4.3.3.):

К концу данного возрастного этапа ребенок:

Образовательная область	<i>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы, по ФАОП (п.10.4.3.3.):</i>
Социально-Коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании; – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; – передает, как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника; – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами; – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры; – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; – определяет времена года, части суток; – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; – употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные; – умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; – правильно употребляет основные грамматические формы слова; – составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); – пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся; - составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта; – владеет предпосылками овладения грамотой;
Художественно-Эстетическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор; – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений;
Физическое Развитие	<ul style="list-style-type: none"> – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разнонаправленные движения; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (ФГОС ДО, п.2.11.1.)

1.3.1. Возрастная характеристика детей 4-5 лет, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации:

Социально-коммуникативное развитие	<p><i>У детей пятого года жизни</i> возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.</p> <p>У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.</p> <p>Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.</p> <p>В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.</p> <p>Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность ребенка этого возраста отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.</p> <p>В элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство, уход за растениями) проявляется самостоятельность.</p>
Познавательное развитие	<p>В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние дети интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие.</p> <p>Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых,</p>

	<p>могут выучить небольшое стихотворение и т.д.</p> <p>Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>На пятом году жизни речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.</p> <p>Подробная характеристика речевого развития обучающихся с ТНР описана в Данной программе, в части формируемой участниками образовательных отношений.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы.</p> <p>Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц. К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>В этом возрасте наблюдается активный рост всех органов и систем, сохраняется потребность в <i>движении</i>. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>Позитивные изменения наблюдаются в развитии <i>моторики</i>. Дошкольники удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.</p> <p>В 4-5 лет у детей совершенствуются <i>культурно-гигиенические навыки</i> (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p>
-----------------------------------	---

Возрастная характеристика детей 5-6 лет, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации:

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).</p> <p>Ярко проявляет интерес к игре.</p> <p>В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.</p> <p>Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p>В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p>
--	---

<p>Познавательное развитие</p>	<p>В <i>познавательной деятельности</i> продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Отмечаются трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Продолжает совершенствоваться <i>речь</i>, в том числе ее звуковая сторона. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>Общение выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p>Подробная характеристика речевого развития обучающихся с ТНР описана в Данной программе, в части формируемой участниками образовательных отношений.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В <i>изобразительной деятельности</i> 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети справляются</p>

	<p>с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</p> <p>Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе. Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).</p> <p>К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: ребенок умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p>

Возрастная характеристика детей 6-7 лет, воспитывающихся в дошкольной образовательной организации

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>К 7 годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p><i>Самостоятельность</i> ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые</p>
--	---

	<p>жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.</p> <p>Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно <i>«эмоциональное предвосхищение»</i> — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p><i>Познавательные</i> процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили <i>конструирование</i> из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического <i>общения</i> зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей. У детей продолжает развиваться <i>речь</i>: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p> <p>Подробная характеристика речевого развития обучающихся с ТНР описана в Данной программе, в части формируемой участниками образовательных отношений.</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В <i>изобразительной деятельности</i> детей <i>рисунки</i> приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Часто встречаются бытовые сюжеты. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация <i>музыки</i>. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные <i>движения</i>, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения. У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).</p> <p>Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет <i>культурно-гигиеническими навыками</i> и понимает их необходимость.</p>



ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

В МАДОУ «Детский сад № 15 комбинированного вида» в группы компенсирующей направленности принимаются дети на основании рекомендаций **ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ** с заключением: Тяжелое нарушение речи на **обучение по адаптированной образовательной программе** для детей с ограниченными возможностями здоровья с 4-х лет с согласия родителей (законных представителей).

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития, с фонетико-

фонематическим недоразвитием речи при ринолалии, стертой дизартрии; дизартрии, ринолалии, алалии, заикании и т.д.


Характеристика основных компонентов речи детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи, подробно описаны в литературных источниках:





<p><u>Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998,</u></p> 	<p><u>Левина Р. Е. Основы теории и практики логопедии. — М.: Просвещение, 1968, стр. 53 – 70</u></p> 
--	--

✓ **Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с тяжелыми речевыми нарушениями:**

У детей с тяжелыми нарушениями речи в большей или меньшей степени оказываются нарушенными произношение и различение звуков, недостаточно полноценно происходит овладение системой морфем, а, следовательно, плохо усваиваются навыки словоизменения и словообразования, словарный запас отстает от нормы, как по количественным, так и по качественным показателям; страдает связная речь. Такое системное нарушение получило название «общее недоразвитие речи» (ОНР). По своему клиническому составу эта категория объединяет разных детей, среди них можно выделить три основные группы:

- **неосложненный вариант общего недоразвития речи**, когда отсутствуют явно выраженные указания на поражение центральной нервной системы. Недоразвитие всех компонентов речи у детей сопровождается «малыми неврологическими дисфункциями», такими, как недостаточная регуляция мышечного тонуса, неточность двигательных дифференцировок и пр.; у детей наблюдается некоторая эмоционально-волевая незрелость, слабая регуляция произвольной деятельности и т.д.;
- **осложненный вариант общего недоразвития речи**, когда собственно речевой дефект сочетается с рядом неврологических и психопатологических синдромов, таких, как синдром повышенного черепного давления, цереброастенический и невротоподобный синдромы, синдромы двигательных расстройств и пр. У детей этой группы отмечается крайне низкая работоспособность, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса, выраженная моторная неловкость и т.д.;
- **грубое и стойкое недоразвитие речи**, обусловленное органическим поражением речевых зон коры головного мозга. Как правило, эту группу составляют дети с моторной алалией.

<p><u>Общее недоразвитие речи (ОНР)</u></p>	<p>Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>На I уровне</i> речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой; ➤ <i>на II уровне</i> речевого развития в речи ребенка присутствует короткая ароматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще 	
--	--	---

	<p>существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития; ➤ на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы. 	
<u>Дизартрия</u>	<p>Дизартрия - нарушение произносительной стороны речи, обусловленное недостаточностью иннервации речевого аппарата. Ведущим дефектом при дизартрии является нарушение звукопроизносительной и просодической стороны речи, связанное с органическим поражением центральной и периферической нервной систем.</p>	
<u>Алалия</u>	<p>Алалия - глубокая несформированность речевой функции, обусловленная органическим повреждением речевых зон коры головного мозга</p>	
<u>Заикание</u>	<p>Заикание - нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата.</p>	
<u>Ринолалия</u>	<p>Ринолалия – расстройства артикуляции и голосообразования, обусловленные дефектами строения и функционирования речевого аппарата. Ринолалия характеризуется грубыми искажениями звукопроизношения, назализацией согласных и гласных звуков</p>	
<u>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи</u>	<p>Фонетико-фонематическое недоразвитие речи – это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие нарушения восприятия и произношения фонем. Фонетико-фонематическое недоразвитие речи проявляется в нарушениях процессов звукопроизношения и восприятия фонем при различных речевых нарушениях у детей с нормальным интеллектом и биологическим слухом</p>	

Подробное изучение детей с ОНР выявило крайнюю неоднородность описываемой группы по степени проявления речевого дефекта, что позволило определить три уровня речевого развития этих детей. В таблице описаны характеристики основных компонентов речи детей с ОНР.

**Характеристика основных компонентов речи детей
с общим недоразвитием речи**

Компоненты речи	I уровень речевого развития	II уровень речевого развития	III уровень речевого развития
Понимание речи	На Бытовом номинативном	Постепенно развивается, морфологические элементы	Приближено к норме. Отмечаются трудности в различении морфологических элементов слов. Неточное понимание и употребление обобщающих слов, слов с абстрактным переносным значением. Наблюдаются сложности в понимании лексико - грамматических конструкций, выражающих причинно-следственные и пространственно-временные отношения.
Пассивный словарь	Шире активного (ниже возрастной нормы). Понимание речи ограничено вне ситуации. Отсутствует понимание грамматических форм (ед. и мн. числа существительных, формы женского и мужского рода, не понимает значение предлогов).	Недостаточен. Ребенок понимает простые грамматические формы (ед. и мн. числа, значения предлогов, муж. и жен. род) только в хорошо знакомой ситуации.	Словарь качественно неполноценен. В активном словаре преобладают существительные, глаголы и прилагательные (чаще качественные). Отмечаются трудности актуализации словаря, незнание отдельных слов, выражений, выходящих за рамки повседневного бытового общения, смешение смысловых значений слов, неточное употребление слов, сходных по назначению.
Активный словарь	В зачаточном состоянии (звукоподражания, звукокомплексы лепетные слова несколько бщеупотребительных обиходных слов). Многозначность употребления слов	Ограничение качественного и количественного словаря - присутствует обиходная предметная и глагольная лексика. Появляются некоторые Прилагательные (простые предлоги).	Наблюдаются ограничение качественного и количественного словаря - присутствует прилагательных, простых предлогов
Звуковая сторона речи	Характеризуется звуков	Нарушение звукопроизношения имеет полиморфный характер (множественные искажения, замены и смешения).	Звукопроизношение имеет полиморфный характер (искажения, замены, смешения звуков).

Слоговая структура и звуконаполняемость		Отмечаются грубо выраженные нарушения (упрощения слов, сокращения, перестановки слогов, их замена и уподобление), диффузный звуковой состав слов.	Отмечается, недостаточность в восприятии, и в воспроизведении ритма, слухоречевой памяти, трудность в воспроизведении слов сложной слоговой структуры, а также отсутствие четкого слухового восприятия, контроль над речью.
Фонетическое восприятие	Возможности слухового восприятия низкие.	Фонематическое восприятие развито недостаточно, наблюдается его неподготовленность к владению звуковым анализом и синтезом.	
Фраза. Связная речь.	отсутствует. Навыки связного высказывания не сформированы. Иногда наблюдаются первые словосочетания и контур слова	Фраза короткая. Наблюдаются начатки общеупотребительной речи, простые 2-3-словные нераспространенные предложения, отмечаются ошибки в употреблении событий	Свободные высказывания состоят из простых предложений, структура более сложных предложений и последовательного изложения, в нем отражается внешняя сторона явлений

Неречевая симптоматика (ОНР II и III ур. р. р.)

Нарушение восприятия схемы тела, трудности ориентировки в пространстве, на листе бумаги.

Нарушение восприятия целостного образа предмета (конструктивный праксис), фрагментарность при рассматривании сюжетных картин.

Затруднение в понимании предлогов и наречий, отражающих пространственные отношения, трудности вербализации пространственных отношений.

Познавательная активность снижена, мотивация к занятиям не устойчивая.

Слабый уровень организации внимания, неравномерность работоспособности.

Повышенная утомляемость, отвлекаемость, двигательное беспокойство.

Синдром двигательных расстройств (нарушение процессов регуляции мышечного тонуса).

Недостаточность координации движений.

Недостаточное развитие мелкой моторики пальцев рук.

✓ Особые образовательные потребности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи:

Учитывая особенности детей с тяжелыми нарушениями речи, программа включает:

- организацию координированного взаимодействия учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинских работников, родителей;
- здоровьесберегающий режим;
- педагогическое взаимодействие с семьей в процессе коррекционно-развивающей работы.

1.3.2. Региональные, этнокультурные, социальные особенности осуществления образовательной деятельности.

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;

- культурно-образовательные особенности Детского сада №15;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Учет специфики условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми среднего, старшего дошкольного возраста с ТНР:

1. *Большая открытость мира* и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек) - агрессивность доступной для ребенка информации;
2. *Культурная неустойчивость окружающего мира*, смешение культур в совокупности с многоязычностью-разнообразием и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру;
3. *Сложность окружающей среды с технологической точки зрения* - нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка;
4. *Быстрая изменчивость окружающего мира* - новая методология познания мира - овладение ребенком комплексным инструментариумом познания мира;
5. *Быстрая изменчивость окружающего мира* - понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации - отбор содержания дошкольного образования - усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания;
6. *Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма* к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов - негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое - возрастание роли инклюзивного образования - влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Учет специфики национальных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми среднего, старшего дошкольного возраста с ТНР, в части формируемой участниками образовательных отношений:

- Осуществление образовательного процесса происходит в интегрированных формах с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детской деятельности.

- Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Демографические условия.

Население МО Каменск- Уральский ГО многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, в небольшом количестве присутствуют дети из татарских, башкирских, армянских семей.

В содержании Программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона, сильные православные традиции, культура народов региона (национальные обычаи и традиции), исторически сложившиеся народы Среднего Урала: русские, татары, башкиры.

С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными

играми, средствами оздоровления. В развивающей предметно-пространственной среде предусмотрено создание тематических музеев, коллекций. Особое внимание уделяется формированию у детей понимания принадлежности к определённой социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежностью.

Этнокультурные особенности.

Свердловская область сохраняет за собой статус крупнейшего по численности населения региона (5 место среди регионов России). Это высокоурбанизированный регион, доля городского населения составляет 84,1 процента. На протяжении многих веков Урал оставался перекрёстком путей многих народов. Его географическое положение на стыке Европы и Азии во многом предопределило полиэтничный состав населения и многообразную и сложную этническую историю.

Климатические и территориальные условия.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны. Климат - умеренно-континентальный: достаточно длинный весенний и осенний периоды, холодная зима и теплое лето, но при этом резкая изменчивость погодных условий.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий, процедур, организация режимных моментов.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. *Холодный период - образовательный:* (сентябрь - май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;

2. *Теплый период – образовательный:* (июнь - август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно - досуговая деятельность.

Детский сад № 15 находится в городском округе Каменск- Уральский, который расположен среди Уральских лесов и гор. Наш край поистине прекрасен. Сурова уральская природа, но и богата одновременно. Красивые хвойные и лиственные леса, богатый и разнообразный животный и растительный мир, большое количество малых рек и прудов.

В содержании образования особое внимание уделено миру природы, объектам неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, животным и растениям Свердловской области, 15 городского округа Каменск- Уральский, а также ознакомление детей с деятельностью горожан в тот или ной сезон с учетом климатической обстановки.

Основные предприятия Каменск- Уральского городского округа – предприятия металлургической промышленности: СиНТЗ, УАЗ, КУЛЗ, ОЦМ и пр., предприятия сельскохозяйственной и перерабатывающей промышленности, предприятия Свердловской железной дороги, учреждения бюджетной и коммерческой сферы.

При разработке Программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками.

Вместе с тем, городской округ находится в зоне неблагоприятной экологической обстановки, что негативно влияет на состояние здоровья воспитанников и населения в целом, что требует повышенного внимания к организации здоровьесохранной деятельности в Детском саду № 15.

В непосредственной близости от Детского сада № 15 располагаются:

- Дворец Культуры «Современник»;
- Детская музыкальная школа № 3;
- Детские сады № 8, 52, 72, 91;
- Библиотека им. А.Гайдара.

Это создает благоприятные возможности для обогащения образовательной и воспитательной деятельности Детского сада № 15, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, коррекционной работы, осуществлению сотрудничества с педагогическими коллективами города.

1.3.3. Значимой характеристикой для разработки Программы являются и индивидуальные особенности детей дошкольного возраста:

- **Леворукие дети**

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга. Точного ответа на вопрос о причине рождения правополушарных детей пока не нашлось. Но уже известно, что:

правополушарность заложена в ДНК, поэтому уже на момент зачатия понятно, будет ребенок левшой или нет;

некоторую роль могут играть левополушарные родовые травмы;

в некоторых случаях может сработать подражание, вынужденное переучивание или травма правой руки. Дети с генетической леворукостью совершенно не отличаются от праворуких сверстников.

Малыши с приобретенной леворукостью требуют к себе более пристального внимания взрослых из-за возможных проблем развития. К таким проблемам можно отнести возбудимость, позднее развитие речи и слабую концентрацию внимания.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:

- *сниженная способность зрительно-двигательной координации* (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма);
- *недостатки пространственного восприятия зрительной памяти* (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов);
- *слабость внимания* (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность;
- *дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения*, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники;
- *речевые нарушения* (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). К преимуществам детей-левшей можно отнести абстрактность мышления и активное использование образов. Если у ребенка не хватает логики что-то объяснить – он это додумает. Левши – большие фантазеры. Они обожают мечтать, сочинять невероятные истории. У левшат отлично развита координация движений, они прекрасно владеют телом. Левши легче адаптируются к погодным условиям, чем праворукие, отлично ориентируются в пространстве и на местности. А еще у них богатый внутренний мир и очень развита способность мыслить нетривиально. Правополушарные дети подвержены перепадам настроения и часто имеют неуравновешенный характер. Это объясняется тем, что они более чуткие и впечатлительные, им тяжело держать на контроле собственные эмоции. Они достаточно ранимы и впечатлительны, поэтому бурно реагируют и раздражаются, если у них что-либо не получается.

Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

- **Дети-билингвы**

Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер.

Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности,

проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления. При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

• **Часто болеющие дети**

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

**Индивидуальные особенности контингента группы
2023 – 2024 учебный год**

Направленность группы: компенсирующая

Возрастная группа: старший дошкольный возраст 5-6 лет (старшая группа)

Фактическая наполняемость: 9 человек

Состав группы: девочек – 5 человек, мальчиков – 4 человек

I. Анализ состояния здоровья детей:

Группа здоровья %				Группы физического развития %			
I	II	III	IV	I	II	III	Примечание
50%	40%	0	10%	50%	40%	10%	

Результаты на первое, второе полугодие

II. Особенности развития:

Адаптация %			Освоение программы (начало, конец года)			Дети с ОВЗ %	Дети с нарушением ЭВС					Леворукие
Лёгкая	Средняя	Тяжелая	Высокий	Средний	Низкий		Тревожные	Гиперактивные	Агрессивные	Медлительные	Застенчивые	
						ТНР	20%	30%	10%	10%	10%	
90%	10%	0		40%	60%	100%						

Результаты на первое, второе полугодие

III. Склонности, способности детей:

Направление Количество детей	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие			Интеллектуальная сфера	Другое
		Музыка	Изобразительное творчество	Театральная деятельность		
Занимаются дополнительным образованием						
Имеют способности						

IV. Анализ состава, потребностей и приоритетов семей воспитанников.

Социальный статус семей						
Полные	Неполные семьи	Приемные, опекаемые	с 1 ребенком	2 детей	3 детей	многодетные
8	1	-	2	5	2	-
Образовательный уровень			Социальный статус родителей			
Высшее образование	Средне- специальное	Среднее	ЧП, самозанятые	Служащие	Рабочие	Безработные домохозяйки
8	7	2	1	6	9	1

1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе (ФАОП ДО, п. 10.5)

Концептуальные основания оценки качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценка качества дошкольного образования (соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании детей с ТНР) направлена, в первую очередь, на оценивание созданных Организацией условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т.д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 1) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 2) карты развития ребенка с ТНР;
- 3) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Система оценки качества дошкольного образования

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных ФГОС ДО;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Педагогическая диагностика в группе направлена на отслеживание качества дошкольного образования. Определение результативности деятельности Детского сада прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, *объектами мониторинга качества* результатов деятельности ДОО являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы ДОО;
- удовлетворенность родителей деятельностью Детского сада № 15.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в **индивидуальную карту развития ребенка с ТНР** (а также в сводную диагностическую карту по группе).

Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные направления развития, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей.

Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

- Сентябрь – 3-4 неделя
- Май – 2-4 неделя.

Объекты педагогической диагностики:

- освоение детьми АООП ДОО «Детского сада № 15»;
- здоровье;

Форма регистрации результатов педагогической диагностики:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

1.5. Пояснительная записка

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена парциальной программой, направленной на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях и *отражает:*

- специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.
- направленность групп и связанную с ним специфику воспитательно-образовательного процесса, наличие приоритетных направлений деятельности;

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, *направлена*

- на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его разностороннего развития, развития инициативы и способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.6. Цели и задачи реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений. Принципы и подходы к формированию и реализации программы.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы к 7 (8) годам.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, используются элементы **региональной образовательной программы «СамоЦвет»**. Выбранные участниками

образовательных отношений направления Программы учитывают ценности культуры на основе особенностей современных тенденций развития Уральского региона, специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность. Данная часть дополняя Программу учитывает потребности, мотивы и интересы детей, членов их семей, возможности педагогического коллектива ДОО, предоставляя более широкие возможности для познавательного, социального, личностного и физического развития воспитанников.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы «СамоЦветы» к 7 (8) годам

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
<p>Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Адекватно проявляет свои чувства к родителям. Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. - Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. - Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации. - Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. - Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой. - Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

	<p>Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</p>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность. - Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать. Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. - Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль. - Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. - Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. - Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. - Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей. - Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры,</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. - Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия. - Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома.

<p>различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<p>Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). - В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности. <p>Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли. - Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов. <p>Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.</p>
<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи <p>Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). - Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи. - Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п. - Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащие речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета. - Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. <p>- Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Описывает содержание знакомых профессий.

<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<p>Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта - Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи. <p>Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Испытывает удовольствие от движения, от активных действий. - Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности - Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния. - Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами. - Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). - Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. - Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. Знает деятельность людей различных профессий. <p>Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.</p>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям. - Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. - Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса. <p>Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.</p>

- Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.

- Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.

- Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.

- Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.

- Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания). Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.

<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. - Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях. Использует знания и беседы с членами семьи как один из источника информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает, как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи. - Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. - Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение. - Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх. - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем. Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы. - Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
---	---

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. В рабочих программах педагогов каждой группы, планируемые результаты конкретизированы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников групп.

1.7. ЗНАЧИМЫЕ, ДЛЯ РАЗРАБОТКИ И РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ЧАСТИ ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Условия ДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;

5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации Программы, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а также обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации Программы.

Под кластером реализации Программы понимается: «инициативы и проекты развития дошкольного образования, в которые включаются многие социальные институты и вокруг которого сформировалась (и формируется) устойчивая поддержка из внешней среды», присущая территории – Каменск-Уральского ГО.

При реализации кластерного подхода в совместной реализации целей и задач Программы нами выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в кластер – план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Реализация содержания образования:

- обеспечивает возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- раскрывает способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- ориентировано на становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- учитывает приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно-информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно-ориентационной составляющей образованности;
- осуществляется на основе компетентного подхода, направленного на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- имеет яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей.

Формирование у детей уважительного и доброжелательного отношения к представителям разных культур возможно при условии объединения усилий дошкольного образовательного учреждения, родителей и различных социальных институтов. Такое сотрудничество позволяет осуществлять преемственность деятельности детского сада и учреждений культуры и искусства и способствует социализации дошкольников. В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии.

Цели, задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса отражают общие целевые и ценностные ориентиры современной семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются составляющими основной общеобразовательной программы дошкольного образовательного учреждения. Вместе с тем, выбор направлений работы с детьми, выбор авторских программ, форм, средств и методов организации образовательного процесса, изложенных в основной общеобразовательной программе, отражает специфику деятельности детского сада.

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования - как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации Программы, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов

Взаимодействие с организациями как условие обеспечение качества реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
Взаимодействие с ОМС «Управление образования г. Каменска – Уральского»	Участие в городских программах, конкурсах, проектах, фестивалях. Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях. Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников. Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ. Сетевое взаимодействие с территориально близлежащими детскими садами и школами.
Взаимодействие с Муниципальной и областной ППК	Психолого-педагогическое сопровождение и диагностика уровня психофизического развития детей с ТНР. Разработка программ индивидуального сопровождения.
Взаимодействие с учреждениями СПО и ВПО: -ГАПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж» педагогический университет (УрГПУ); - институт развития образования (ИРО).	Обучение и повышение квалификации по вопросам управления, управления инновациями в образовании, ИКТ – технологий, переподготовки кадров. Организация обучающих мероприятий, направленных на повышение уровня профессионализма педагогических и руководящих работников детского сада (конференции, мастер – классы, семинары – практикумы). Участие в образовательных проектах.
Взаимодействие с детскими садами и школами микрорайона	Презентация и обмен профессиональным опытом в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. Обогащение содержания образовательной работы, повышение качества образовательного процесса. Участие в совместных проектах, фестивалях, акциях, конкурсных мероприятиях.
Взаимодействие через интернет – ресурсы	Просмотр семинаров и вебинаров в онлайн и офлайн режимах.

Взаимодействие с органами здравоохранения	Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам профилактики и охраны жизни и здоровья детей. Организация прививочной и противотуберкулезной работы. Проведение лабораторных обследований детей. Обследование детей узкими специалистами.
Взаимодействие с государственными службами - ФГУП МВД России - ГИБДД г. Каменка – Уральского - Пожарная часть г. Каменска – Уральского	Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий; Организация и проведение совместных массовых мероприятий: - «Веселые старты»; - «Зарничка»; - «День защиты детей» и других. Организация экскурсий; Участие в конкурсах по безопасности.
Взаимодействие с учреждениями культуры и спорта: - Городской краеведческий музей; - Детская музыкальная школа; - ДК «Современник» - Библиотеки города.	Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях. Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг, организация выездной библиотеки.
Взаимодействие с родительской общественностью	Организация тематических (в том числе профилактических и благотворительных) акций. Реализация и защита детско – родительских проектов. Проведение тематических конкурсов, выставок, экскурсий, мастер – классов, сбор коллекций.

Для создания качественных условий воспитания, обучения и развития детей на договорной основе осуществляется сотрудничество с учреждениями единого образовательного комплекса (ЕОК):

- Муниципальное автономное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Каменск-Уральского городского округа», библиотека №10,
- Муниципальное автономное учреждение культуры «Досуговый комплекс «Современник»,
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 21»,
- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Каменск-Уральская гимназия»,
- ГБУ ДПО Свердловской области «Каменск-Уральская детская музыкальная школа № 3»,
- сетевое взаимодействие и сотрудничество детских садов микрорайона.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечиваются социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования.

Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта.

В соответствии с пониманием качества образования, выделяются **основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации Программы:**

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие ДОО с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Важное значение при определении содержательной основы Программы и выявлении приоритетных направлений образовательной деятельности учреждения имеют **национально-культурные, социальные, демографические, климатические условия**, в которых осуществляется образовательный процесс.

Климатические, природные, географические и экологические особенности условия.

При планировании образовательного процесса в группу вносятся коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности региона Среднего Урала, два раза непрерывная непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию предусмотрено проводить в зале и один раз – на улице (в старших и подготовительных к школе группах).

Каменск-Уральский — город на юге Свердловской области России. Третий по численности населения и экономическому потенциалу промышленный и культурный центр Среднего Урала. Город расположен на границе равнинной части восточного склона Среднего Урала с Западной Сибирью, в юго-западной части Туринской равнины, у слияния рек Каменки и Исети, в 96 километрах к юго-востоку от Екатеринбурга. Является самым южным городом Свердловской области. Непосредственно через город Каменск-Уральский проходит граница Урала и Западной Сибири, при этом большая часть Синарского района оказывается в Западной Сибири, а Красногорский район, Старый Каменск и Ленинский район находятся на Урале. Климат Каменск-Уральского - умеренно-континентальный, с холодной зимой и теплым летом. Характерна резкая изменчивость погодных условий, хорошо выраженные сезоны года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из северной части России. Достаточно выгодное географическое положение.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения может определяться проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

Природно-климатические условия Среднего Урала сложны и многообразны.

Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Климатические условия Свердловской области имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДОУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости;

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, календарный учебный график составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период – образовательный (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм;
- летний период – оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня;
- вторая неделя января – устанавливаются каникулы, в период которых отменяется непосредственно-организованная деятельность. В дни каникул создаются оптимальные условия для самостоятельной двигательной, игровой, продуктивной и музыкальной деятельности детей, проводятся музыкальные и физкультурные досуги, праздники, развлечения;
- в теплое время – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Продолжительность ежедневных прогулок составляет примерно 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Предусмотрена организация прогулок в холодный период 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой.

В теплый период времени 3 раза в день: прием детей на улице, в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна, перед уходом детей домой

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемых на улице во вторую половину дня, не проводится при t воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с .

Особое внимание уделяется одежде детей, которая соответствует погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке). Учитываются: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания; состав флоры и фауны природы Среднего Урала; длительность светового дня; погодные условия и др. (образовательные области «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»);

- в совместной и самостоятельной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;
- в совместной и самостоятельной художественно-эстетической деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование и др.) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения уральского региона и др.

Демографические условия

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования разновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- 1) Этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей.
- 2) Желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Этнокультурные, Национально-культурные условия

При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями. Как хорошо известно, любая национальная культура - это, прежде всего, культура рода, семьи, в которой вырос ребенок. Поэтому, его не нужно «приобщать» к ней, он уже находится внутри этой культуры. (Л. Г. Богославец О. И. Давыдова, А. А. Майер.) Учитывая это, взрослые с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям друг друга (педагоги и родители из семей другой этнической принадлежности).

С учетом особенностей демографической ситуации определяются формы, средства образовательной деятельности как в режимных моментах, так и в непосредственно образовательной деятельности с детьми, организации развивающей пространственно - предметной среды.

Учитываются интересы и потребности детей различной национальной и этнической принадлежности; создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (язык, произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др. через образовательные области «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие»).

- содержание дошкольного образования в ДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, края, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает маленького ребенка;
- поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

Население Каменска-Уральского многонациональное. В результате миграционных процессов в городе значительной выросло количество этнически русских, бывших граждан государств СНГ. Но при этом в детском саду этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей, также есть дети из татарских семей, башкирских семей и др.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чувашаи. С учетом национально-культурных традиций народов Среднего Урала осуществлен отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Многонациональность. Многоконфессиональность. Наличие поселений малых коренных народов. Сильные православные традиции. Влияние региональных памятников истории и культуры. Традиции коренных народов. Культура народов региона (национальные языки, обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, татары, башкиры, чувашаи и др. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных писателей, поэтов, композиторов, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных подвижных игр, средств оздоровления.

Дети приобщаются к национально-культурным традициям через:

- **поговорки и пословицы** – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;
- **загадки** – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;
- **песни** – наиболее эффективные методы музыкального развития детей во всем мире основываются на народной песне. Она в простой и доступной ребенку форме передает высокие ценности искусства и национальной культуры. Ученые доказали благотворную роль нежной песни в психическом развитии ребенка в утробе матери. Колыбельные песни не только усыпляют младенца, но и ласкают его, успокаивают, доставляют радость. Благодаря поэтическим словам и красивым мелодиям, они оказывают на чувства и сознание детей сильное влияние и надолго сохраняются в их памяти;

- **сказки, сказы** – в сказке, сказах зафиксированы неумирающие ценности человеческой жизни. Существенным достоинством сказки является её способность создавать мировоззренческие схемы. Дети воспринимают сказки буквально. Даже если они не верят в существование тех или иных персонажей, они напрямую усваивают ту картину мира, которую нашептывает сказка как бы между строк. Дети и сказка – неразделимы, они созданы друг для друга и поэтому знакомство со сказками своего народа должно обязательно входить в курс образования и воспитания каждого ребенка;
- **игры** - детские игры дают представление об общественной организации жизни людей, об их законах и верованиях, о формах и методах передачи народной семейной культуры от поколения к поколению. В период дошкольного детства игра становится ведущим видом деятельности. В ней дети овладевают новыми навыками и умениями, знаниями, осваивают правила человеческого общения. Вне игры не может быть достигнуто полноценное нравственное и культурное развитие ребенка, вне игры нет воспитания личности. Игра – практика развития. Различные формы серьезной деятельности взрослых служат образцами, которые воспроизводятся в игровой деятельности детей. Игры органически связаны со всей культурой народа; свое содержание они черпают из труда и быта окружающих. Игра подготавливает подрастающее поколение к продолжению дела старшего поколения, формируя, развивая в нем способности и качества, необходимые для той деятельности, которую им в будущем предстоит выполнять. Играя, ребенок живет жизнью, исполненной непосредственности, действительности и эмоциональности. Играя, он живет, и в игре и получает первую, совершенно специфическую подготовку к жизни. В игре проявляются и удовлетворяются первые человеческие потребности и интересы ребенка. Велико воспитательное значение игры еще и потому, что она хранит и передает по наследству огромную гамму духовных, эмоциональных ценностей человеческих проявлений. В воспитании детей можно и нужно найти место преобразующей игре, хранящей духовный потенциал общечеловеческих ценностей;
- **народную игрушку** - куклу. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов;
- **декоративно-прикладное искусство** Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность (урало-сибирская роспись (нижнетагильские подносы, роспись по дереву, изделия из бересты, уральских самоцветов, каслинское литье и др.). Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративноприкладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- природные богатства земли Уральской.

Социальные условия

Каменск-Уральск один из крупных промышленных центров среднего Урала. На сегодня субъект объединил в себе разные отрасли промышленности и считается городом, в котором важным компонентом развития был и остается промышленный комплекс. Территориально сложилось, что главными направлениями экономической активности Каменска-Уральского являются черная и цветная металлургия, металлообработка и машиностроение. Заводы и предприятия обеспечивают более 60 % оборота города.

Львиную долю оборота города составляют обрабатывающие производства, в меньшей степени на предприятия по производству и распределению электроэнергии, газа и воды. В системе обрабатывающей промышленности Каменска-Уральского главные позиции принадлежат металлургическим производствам и производству готовых металлических изделий, ведущие позиции имеют: производство электрооборудования, производство машин и оборудования, производство транспортных средств и оборудования и другие. Четыре градообразующих предприятия, на которые приходится большая часть всего промышленного производства: черной металлургии ОАО «СинГЗ» (выпуск труб для нефтегазового комплекса); цветной металлургии «УАЗ-СУАЛ» - филиал ОАО «СУАЛ», ОАО «КУМЗ» (производство первичного глинозема, алюминия, кристаллического кремния, галлия и пр.) машиностроения и металлообработки – ПО «Октябрь» (производство радиовысотометров, систем связи, радиолокации, литых деталей для точного машиностроения, медицинских приборов и оборудования), а также ЗАО «Уралэлектромаш», ЗАО «Уралтехмаш» и др. Каменск-Уральск включен в перечень исторических городов РФ.

К сожалению, в городе сложилась неблагоприятная экологическая ситуация, так состав питьевой воды опасен для употребления по микробиологическим показателям и небезопасен по химическому составу. Загрязнение атмосферного воздуха оценивается как высокое, а уровень загрязнения почвы тяжелыми металлами, в их числе мышьяком, медью, свинцом, никелем, цинком – как «чрезвычайно высокое». Последние два показателя - суммарный результат деятельности промышленных предприятий и «выхлопов» автотранспорта. Кроме того, возросла шумовая нагрузка. Все вышеописанное наносит немалый вред природе. Неблагоприятная экологическая ситуация определяет необходимость вести углубленную работу экологической направленности.

Культурно – исторические особенности.

Каменск-Уральский называют музеем под открытым небом. Город раскинулся на живописных берегах двух рек – Исети и её притока Каменки. Природа в этих краях неповторима и удивительна тем, что здесь в течение нескольких часов можно познакомиться с уникальными памятниками природы, увидеть величественные и неприступные, а порой причудливые скалы. Одна из наиболее известных – *Каменные ворота*.

Скала «Три пещеры» (высота примерно 25 метров) расположена на левом берегу реки Исеть. Эта скала признана уникальным геологическим объектом регионального значения и является геологическим памятником. Кроме того, со скалой связаны некоторые исторические события, поэтому «Три пещеры» это еще и исторический памятник.

Скала Мамонт – это большая известняковая скала, своей формой напоминающая мамонта, расположенная на реке Исеть, в черте города на западной его окраине. Ее высота составляет 30 метров. Вершина скалы имеет травяной покров, она поросла лиственным лесом. Основание скалы в результате карстовых процессов приобрело форму «ног мамонта».

Полуторакилометровая *тропа Карпинского* проходит в самом центре города. Путешествуя по ней, можно познакомиться с выходами магматических и осадочных пород, возраст которых достигает 430 миллионов лет.

До наших дней в городе сохранились здания XVIII и XIX веков. Три десятка памятников архитектуры регионального значения можно встретить в Старом Каменске. В них жили купцы, располагались школы, училища, магазины.

Краеведческий музей имени И.Я. Стяжкина – памятник архитектура федерального значения. Музей расположен в здании бывшей конторы Каменского казённого чугунолитейного завода постройки 1825 года. Гордость музея — артиллерийская коллекция, собранная из образцов изделий Каменского завода, начиная с 1733 года.

Каменск-Уральский носит звание *колокольной столицы Урала*. Два десятилетия в городе отливают колокола для храмов России, Европы и Америки. Наш завод единственный в стране, где туристы могут увидеть технологию литья «от и до», а напоследок загадать желание, позвонив в колокол.

1.8. ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДИАГНОСТИКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ В ЧАСТИ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

В ходе реализации содержания взрослые осуществляют педагогическое наблюдение за деятельностью, поведением детей для последующей индивидуализации образовательного процесса, отбора и адаптации предложенных программой и обладающих развивающим потенциалом материалов, методов, способов, соответствующих ее целям и содержанию.

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания

Методический комплект для осуществления развивающего оценивания освоения детьми ООП ДО в части, формируемой участниками образовательных отношений отражающей специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

- Толстикова О.В., Неганова М.Н. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по образовательной программе «СамоЦвет». – Методические рекомендации. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2016. – 92с.

- Толстикова О.В., Дягилева Н.В. Методические рекомендации по организации оценки качества образования в условиях апробации ОП ДО «СамоЦвет» – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2017. – 120с.

Инструментарий мониторинга для осуществления педагогической диагностики:

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Карта развития ребенка 1-го - 7-го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

- Толстикова О.В., Шестакова Н.В. Журнал динамики достижений группы детей 1-го – 7го года жизни. - Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2018.

Педагогическая диагностика в группе направлена на отслеживание качества дошкольного образования. Определение результативности деятельности Детского сада прежде всего связано со степенью решения целевых задач: охрана жизни и укрепление здоровья детей, развитие детей дошкольного возраста, взаимодействие с семьей и ее поддержка в процессе воспитания детей дошкольного возраста.

Исходя из этого, *объектами мониторинга качества* результатов деятельности ДОУ являются:

- физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;
- степень освоения детьми с ТНР адаптированной образовательной программы ДО;
- удовлетворенность родителей деятельностью Детского сада № 15.

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в ***индивидуальную карту развития ребенка с ТНР*** (а также в сводную диагностическую карту по группе).

Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные направления развития, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей.

Таким образом, педагогическая диагностика является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

- Сентябрь – 3-4 неделя
- Май – 2-4 неделя.

Объекты педагогической диагностики:

- освоение детьми АОП ДО «Детского сада № 15»;
- результаты заболеваемости;

Форма регистрации результатов педагогической диагностики:

- «Индивидуальная карта развития ребенка».

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги - психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Для детей - инвалидов, разрабатывается индивидуальный образовательный маршрут после проведения педагогической и психологической диагностики (в случае предоставления родителями Перечня мероприятий ИПРА - с учетом индивидуальной программы реабилитации и адаптации и/или рекомендациями ПМПК). Консультативную помощь родители могут получать у педагога-психолога и учителя-логопеда детского сада (основные специалисты, рекомендованные в ИПРА, осуществляют прием и сопровождение в центре реабилитации).

Критерии и показатели реализации рабочей программы

Направления развития (образовательные области).	Объект контроля (критерии, показатели)	Формы (оценочные средства)	Специалисты	Периодичность диагностики
ОО «Физическое развитие»	-Результаты Заболеваемости	- Показатели заболеваемости	Медсестра Воспитатель группы	Ежемесячно
	- педагогическая оценка освоения обр.области, динамика	- Индивидуальная карта ребенка, - Наблюдения за ребенком.	Воспитатель	- 2 раза в год (сентябрь, май)
ОО «Познавательное развитие»	- педагогическая оценка освоения обр.области, динамика	- Индивидуальная карта ребенка, -Наблюдения за ребенком в процессе совместной, индивидуальной и самостоятельной деятельности. - Индивидуальные беседы	Воспитатель группы;	- 2 раза в год (сентябрь, май)
ОО «Речевое развитие»	- педагогическая оценка освоения обр.области, динамика	- Индивидуальная карта ребенка, - Наблюдения за ребенком в процессе совместной и самостоятельной деятельности; - Индивидуальные беседы.	Воспитатель группы; Учитель-логопед	- 2 раза в год (сентябрь, май)
ОО «Социально-коммуникативное развитие»	- педагогическая оценка освоения обр.области, динамика	- Индивидуальная карта ребенка, -Наблюдение за ребенком в процессе общения в различных видах деятельности, индивидуальная беседа. Наблюдение в период адаптации.	Воспитатель группы;	- 2 раза в год (сентябрь, май)
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	- педагогическая оценка освоения обр.области, динамика	- Индивидуальная карта ребенка, - Наблюдение за ребенком в процессе творчества; - Анализ результатов детского творчества.	Воспитатель группы	- 2 раза в год (сентябрь, май)

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (обязательная часть)

2.1. Пояснительная записка.

При разработке содержательного раздела Программы, в соответствии с ФАОП ДО используется содержание по образовательным областям - социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие. Это содержание взаимосвязано с содержанием образовательной программы, формами, методами и средствами образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе развивающей предметно пространственной, представленные в федеральной программе.

Содержательный раздел разработан и сформирован:

- с учетом ФГОС ДО;
- с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

2.2. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях (ФАОП ДО, п. 32)

2.2.1. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» (ФАОП ДО, п. 32.1.)

Разделы ОО «Социально-коммуникативное развитие»	Задачи ОО «Социально-коммуникативное развитие» (ФАОП ДО, п. 32.1.)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ игра; ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах; ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе; ✓ труд. 	<p>Создание условий для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; – развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; – становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; – развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания, – формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником, – формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации; – формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества; – формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; – развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР; – развития игровой деятельности.

2.2.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.1.2.), старшего дошкольного возраста (ФАОП ДО, п. 32.1.3.)

Возрастная группа	Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие"
<p>Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) (ФАОП ДО,</p>	<p><u>направлено</u> на</p> <ul style="list-style-type: none"> – совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, – дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и

<p><i>п 32.1.2.)</i></p>	<p>правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным,</p> <ul style="list-style-type: none"> – обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. – уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом – подбор доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов. – обучение использованию вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты – создание образовательных ситуаций, направленных на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. – осуществление работы по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.
<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет) (ФАОП ДО, п 32.1.3.)</p>	<p><u>направлено</u> на</p> <ul style="list-style-type: none"> – всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, – дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, – обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. – создание и расширение знакомых образовательных ситуаций, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, – активизацию речевой деятельности, – накопление детьми словарного запаса. – формирование представлений, обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; – воспитание правильного отношения к людям, к вещам; – обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. – совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

Формы организации работы с детьми:

- **воспитатель** проводит совместную образовательная деятельность с детьми, содержание образовательной области интегрируется с тематикой логопедической работы, проводимой учителем – логопедом;

- педагог-психолог проводит занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью), согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям);
- учитель – логопед (вместе с воспитателем) формирует коммуникативные способности обучающихся, стимулирует доступные ребенку средства общения (вербальные и невербальные).
- родители вовлекаются в образовательный процесс (законных представителей) обучающихся.

2.2.2. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Познавательное развитие» (ФАОП ДО п. 32.2.)

Разделы ОО «Познавательное развитие»	Задачи ОО «Познавательное развитие» (ФАОП ДО п. 32.2.)
<ul style="list-style-type: none"> ✓ конструирование; ✓ развитие представлений о себе и окружающем мире; ✓ элементарные математические представления. 	<p><u>создание условий</u> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации; – формирования познавательных действий, становления сознания; – развития воображения и творческой активности; – формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях); – формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира; – развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета

2.2.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.2.2.) и старшего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.2.3)

Возрастная группа	Содержание образовательной области "Познавательное развитие"
<p>Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) (ФАОП ДО,</p>	<p><u>обеспечивает</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, – обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, – формирование предпосылок познавательно-исследовательской и

<p><i>п. 32.2.2.)</i></p>	<p>конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование элементарных математических представлений. – развитие и поддержка у обучающихся словесное сопровождение практических действий. – развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире осуществляется комплексно при участии всех специалистов. организуют, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков – обогащение и закрепление у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности – знакомство с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладение умением анализировать их и связь с внешними, пространственными свойствами. – формирование экологических представлений обучающихся, – знакомство детей с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной). – знакомство с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывание совместно с педагогическим работником литературных произведений по ролям.
<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет) (ФАОП ДО, п. 32.2.3.)</p>	<p><u>предполагает</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, – стимулирование к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. – особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек. – стимулирование познавательного интереса обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов

Формы организации работы с детьми:

- групповые и индивидуальные игровые занятия;
- совместные игры на прогулках и в режимных моментах;
- совместная образовательная деятельность педагога с детьми;
- практические действия с объектами;
- обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала;
- методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры;
- Драматизация.

Осуществляется комплексно при участии всех специалистов

Воспитатель проводит образовательную деятельность в рамках области "Познавательное развитие"

Педагог-психолог проводит занятия в специальной среде, с включением сведений о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Учитель – логопед активизирует речевую деятельность в познавательном развитии.

2.2.3. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Речевое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.3.)

В соответствии с **ФАОП ДО 32.3.1.** у дошкольной образовательной организации остается право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Разделы ОО «Речевое развитие»	Задачи ОО «Речевое развитие» (ФАОП До п 32.3.)
<p>✓ Развитие речи (развитие словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)</p> <p>✓ Подготовка к обучению грамоте</p> <p>✓ Интерес к художественной литературе</p>	<p><u>создание условий</u> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – овладения речью как средством общения и культуры; – обогащения активного словаря; – развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; – развития речевого творчества; – развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; – знакомства с книжной культурой, детской литературой; – развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте; – профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

2.2.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.3.3.) и старшего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.3.4.)

Возрастная группа	Содержание образовательной области "Речевое развитие"
<p>Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) (ФАОП ДО, п 32.3.3.)</p>	<p><u>направлено</u> на</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. – стимулирование речевой активности обучающихся с ТНР, – формирование связной речи. – формирование мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, – развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения. – обучение в ситуативной речи. – стимулирование желания свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, – формирование устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет) (ФАОП ДО, п. 32.3.4.)</p>	<p><u>направлено на</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – стимулирование речевой активности обучающихся. – формирование мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, – развитие когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. – создание условий для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся. – формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. – формирование связной речи обучающихся с ТНР. – развитие фразовой речи обучающихся с использованием <i>приемов комментированного рисования</i>, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. – составление простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. – создание условий для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. – формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. – развитие способности к использованию речи в повседневном общении, – стимулирование использования речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития.
--	--

Формы организации работы с детьми:

- **Учитель – логопед** проводит совместную коррекционную работы с детьми.
- **Воспитатель** проводит образовательную и воспитательную работу, содержание образовательной области интегрируется с тематикой логопедической работы, проводимой учителем – логопедом
- специально организованные игры, совместная деятельность педагога с детьми,
- различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности
- чтение литературных произведений
- **учитель-логопед** проводит занятия по подготовке их к обучению грамоте, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями.
- **воспитатель** проводит занятия по развитию речи (содержание тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие **специалисты**).

2.2.4. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.4.)

Разделы ОО «Художественно – эстетическое развитие»	Задачи ОО «Художественно – эстетическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.4.)
<p>➤ "Изобразительное творчество"</p>	<p><u>создание условий</u> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества; – развития способности к восприятию художественной литературы, фольклора; – приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

2.2.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.4.4.) и старшего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.4.5.)

Возрастная группа	Содержание образовательной области " Художественно – эстетическое развитие"
<p>Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) (ФАОП ДО, п. 32.4.4.)</p>	<p>Раздел «Изобразительное искусство» Направлено на</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>формование</i> образов – представлений о реальных и сказочных объектах – <i>развитие</i> кинестетической основы движений, – <i>совершенствование</i> операционально-технических умений – создание условий для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития – формирование устойчивого положительного эмоционального отношения и интереса к изобразительной деятельности, поддерживая ее социальную направленность, – развитие анализирующего восприятия, – закрепление представлений о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, – развитие наглядно-образного мышления, эстетического предпочтения. – создание условий для изобразительной деятельности обучающихся

<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет) (ФАОП ДО, п. 32.4.5.)</p>	<p>Раздел «Изобразительное искусство»</p> <p><u>Направлено на</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) с включением отдельных игровых ситуаций. – развитие самостоятельности при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. – создание ситуаций, с опорой на собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. косвенное и стимулирующее руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника, , – введение технических средств обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.
--	---

Формы организации работы с детьми:

Воспитатели, музыкальный руководитель проводят образовательную деятельность в рамках указанной области, согласуя содержание занятий с тематикой логопедической работы, проводимой учителем - логопедом.

Воспитатель осуществляет обучение изобразительной деятельности в ходе специально организованных занятий, а также в совместной коллективной деятельности обучающихся, как на занятии, так и в свободное время.

Виды занятий с детьми в коллективной деятельности: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в **логопедические занятия**, в **занятия по развитию речи** на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в **занятия по формированию элементарных математических представлений**, вводится сюжетное рисование.

Музыкальные занятия проводят совместно **музыкальный руководитель и воспитатель**. При необходимости в этих занятиях принимает участие **учитель-логопед**. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

Взаимодействие **учителя - логопеда, музыкального руководителя и воспитателей** направлено на развитие слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развитие общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных)

Активными участниками образовательного процесса в области "Художественно-эстетическое развитие" являются **родители** (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

2.2.5. Описание (задачи и содержание) образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательной области «Физическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.5.)

<p>Разделы ОО «Физическое развитие»</p>	<p>Задачи ОО «Физическое развитие» (ФАОП ДО, п. 32.5.)</p>
<ul style="list-style-type: none"> – физическая культура – представления о здоровом образе жизни и гигиене 	<p><u>создание условий</u> для:</p> <ul style="list-style-type: none"> – становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; – овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном

	<p>режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);</p> <ul style="list-style-type: none"> – развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; – приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; – формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.
--	---

2.2.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.5.5.) и старшего дошкольного возраста по ФАОП ДО (п.32.5.6.)

Возрастная группа	Содержание образовательной области " Физическое развитие "
<p>Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет) <i>(ФАОП ДО п 32.5.5.)</i></p>	<p><u>Направлено</u> на</p> <ul style="list-style-type: none"> – развитие ответственного отношения к своему здоровью. – формирование полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков – создание возможности для активного участия в оздоровительных мероприятиях – развитие представлений о своем теле и своих физических возможностях, – формирование начальных представлений о спорте – развитие представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка. – создание пространственной среды с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); – получение положительных эмоций от двигательной активности, – развитие ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма. – поддержание интереса к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; – побуждение выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.
<p>Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет) <i>(ФАОП ДО, п. 32.5.6.)</i></p>	<p><u>Направлено</u> на</p> <ul style="list-style-type: none"> – формирование осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их. – физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, скоординированность движений). – развитие двигательной креативности обучающихся через введение комплексов аэробики, а также различных импровизационных заданий, – формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков

	<p>через безопасную, привлекательную, современную, эстетичную бытовую среду.</p> <ul style="list-style-type: none"> – стимулирование к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками). – расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. – осознанное восприятие информации о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. – формирование у обучающихся представлений об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения (интеграция с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие") – усвоение речевых образцов того, как надо позвать на помощь в обстоятельствах нездоровья (интеграция с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие")
--	---

Формы организации работы с детьми:

Инструктор по физической культуре, воспитатели проводят образовательную деятельность в рамках образовательной области. Активными участниками образовательного процесса становятся **родители** (законные представители), а также все остальные **специалисты**, работающие с детьми.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, остеопатическая, адаптационная, корригирующая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

2.3. ВАРИАТИВНЫХ ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ.

Формы, способы, методы и средства реализации программы организация (в том числе педагогический работник) определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Формы реализации адаптированной программы — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и обучающихся, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Методы реализации адаптированной программы — это система последовательных взаимосвязанных способов работы педагога и детей, которые направлены на достижение поставленных задач.

Средства реализации адаптированной программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в образовательно-воспитательном процессе в качестве носителей информации и инструмента деятельности педагога и обучающихся для достижения поставленных целей обучения и воспитания.

<p align="center">ФОРМЫ реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей</p>	<p align="center">МЕТОДЫ реализации программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей</p>	<p align="center">СРЕДСТВА реализации программы, которые представляют</p>
<p>Формы получения дошкольного образования (ФОП ДО, п. 23.1): - В образовательной организации. - В форме семейного образования. - Может использоваться сетевая форма реализации программы.</p> <p>Формы организации образовательной деятельности (ФОП ДО, п. 24.1): -организация различных видов детской деятельности; -режимные процессы; -самостоятельную деятельность детей; -взаимодействие с семьями детей.</p> <p>В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности (ФОП ДО, п. 24.2): -совместная деятельность педагога с ребёнком – педагог обучает ребёнка чему-то новому; -совместная деятельность ребёнка с педагогом – ребёнок и педагог - равноправные партнеры; -совместная деятельность детей под руководством педагога – педагог на правах участника деятельности на всех этапах (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; -совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию - педагог не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей; -самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная</p>	<p>Традиционные методы (словесные, наглядные, практические) (ФОП ДО, п. 23.6): -организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы); -осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример); -мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</p> <p>Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</p> <p>1) информационно-рецептивного метод предполагает взаимодействие ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</p> <p>2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</p> <p>3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</p> <p>4) эвристический метод (частично-поисковый) предполагает решение проблемную задачу и поиск решения проблемной задачи детьми (применение представлений в новых условиях);</p>	<p>Совокупность материальных и идеальных объектов Демонстрационные и раздаточные средства (ФОП ДО, п. 23.7.): -визуальные, аудиальные, аудиовизуальные; -естественные и искусственные; -реальные и виртуальные.</p> <p>ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации программы.</p>

<p>деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).</p>	<p>5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).</p> <p>6) метод проектов - способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</p>	
--	---	--

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3.1. Особенности взаимодействия педагогических работников с детьми ТНР (ФАОП ДО, п.38.)

Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Взаимодействие педагогических работников с детьми пронизывает все направления образовательной деятельности.

В совместной и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогом и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения **культурными практиками**. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных **позитивных качеств**.

- Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.
- Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
- Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
- Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
- Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
- Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

2.3.2. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК (в соответствии с ФГОС ДО, п. 2.11.2., ФОП ДО, п. 24.)

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько *вариантов совместной деятельности*:

- совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

- совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательная-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог получает в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательная-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные **функции**: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей. Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

У Т Р Е Н	Образовательная деятельность, осуществляемая <u>в утренний отрезок времени</u>, включает:	-игровые ситуации , индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); -беседы с детьми по их интересам , развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
-----------------------	--	---

<p>Н И Й О Т Р Е З О К В Р Е М Е Н И</p>		<p>-практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно- гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие); -наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; -трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое); -индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; -продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое); -оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).</p>
	<p>Занятия</p> <p>Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.</p>	<p>Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно.</p> <p>Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог организывает образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.</p> <p>При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.</p> <p>Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог выбирает самостоятельно.</p>
<p>П Р О Г У Л К А</p>	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:</p>	<p>-наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; -подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; -экспериментирование с объектами неживой природы; -сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); -элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО; -свободное общение педагога с детьми, индивидуальную</p>

		<p>работу;</p> <p>-проведение спортивных праздников (при необходимости).</p>
В Е Ч Е Р Н И Й О Т Р Е З О К В Р Е М Е Н И	<p>Образовательная деятельность, осуществляемая <u>во вторую половину дня</u>, включает</p>	<p>-элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);</p> <p>-проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);</p> <p>-игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);</p> <p>-опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;</p> <p>-чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;</p> <p>-слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;</p> <p>-организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;</p> <p>-индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;</p> <p>-работу с родителями (законными представителями).</p>
	<p>Во вторую половину дня педагог организывает культурные практики</p>	<p>Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.</p> <p>К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.</p> <p>Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:</p> <p>-в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);</p> <p>-в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);</p> <p>-в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);</p> <p>-коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);</p> <p>-чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).</p>

		<p>-Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.</p> <p>-В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.</p>
--	--	---

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные **центры активности** (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Для становления универсальных культурных умений у дошкольников, ведется работа над формированием особых культурных практик детской деятельности.

Культурные практики детской деятельности в системе дошкольного образования - это тип организации и самоорганизации детской деятельности ребёнка, требующей и воспроизводящей определённый набор качеств на основе:

- правовых практик;
- практик свободы;
- практик культурной идентификации;
- практик целостности телесно-душевно-духовной организации детской деятельности;
- практик расширения возможностей детской деятельности.

Культурные практики лежат в основе проектирование **Рабочей программы воспитания** и реализуется через **Календарный план воспитательной работы**.

Задачи культурной практики	Содержание культурной практики
<i>Правовые практики</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – Воспитание уважения и терпимости к другим людям. – Воспитание уважения к достоинству и личным правам другого человека. – Вовлечение в деятельность, соответствующую общественным нормам поведения. 	<p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Соблюдение правил поведения в процессе экспериментирования, на прогулке.</p> <p>Бережное отношение к живым объектам окружающей среды.</p> <p>Контроль за своим поведением в процессе познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности и вне их.</p> <p>Проявление уважения к сверстникам, объектам окружающей среды.</p>
<i>Практики культурной идентификации в детской деятельности</i>	
<ul style="list-style-type: none"> – Создание условий для реализации собственного замысла ребенка и воплощения его в продукте деятельности – 	<p>Формирование представлений о мире через познавательно-исследовательскую и продуктивную деятельность детей</p>

Практики целостности телесно-духовной организации	
<ul style="list-style-type: none"> – Способствовать соблюдению элементарных правил здорового образа жизни. – Формирование сознательной эмоциональной отзывчивости, сопереживания. – Развивать способность планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений. – Формировать потребность познания мира (любопытность), способность решать интеллектуальные задачи 	<p>Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельное выполнение доступных возрасту гигиенических процедур, а так же соблюдение элементарных правил здорового образа жизни.</p> <p>Способность планировать познавательно-исследовательскую деятельность на основе первичных ценностных представлений.</p> <p>Формирование умения обследовать предметы и явления с различных сторон, выявить зависимости.</p> <p>Умение работать по правилу и образцу.</p> <p>Проявление настойчивости и волевого усилия в поисках ответа на вопросы в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Соблюдение правил безопасного поведения при проведении опытов.</p>
Практики свободы	
<ul style="list-style-type: none"> – Поощрять активность и заинтересованное участие ребенка в образовательном процессе. – Развивать способность конструктивно взаимодействовать с детьми и взрослыми, управлять собственным поведением. – Формировать способность планировать свои действия, самостоятельно действовать. 	<p>Проявление активности ребёнка в познавательно-исследовательской деятельности, живое заинтересованное участие в образовательном процессе.</p> <p>Умение в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому.</p> <p>Способность управлять своим поведением.</p> <p>Овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, способность изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации.</p> <p>Формирование способности планировать свои действия, направленные на достижения конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).</p> <p>Осознанно выбирать предметы и материалы для исследовательской деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением.</p> <p>Развивать умение организовывать свою деятельность: подбирать материал, продумывать ход деятельности для получения желаемого результата.</p> <p>Освоение и реализация ребенком права на выбор содержания и форм познавательно-исследовательской продуктивной деятельности.</p> <p>Проявление инициативы и творчества в решении проблемных задач.</p>
Практики расширения возможностей ребёнка	
<ul style="list-style-type: none"> – Развивать способность решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту. – Создавать условия для применения самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения 	<p>Ребенок самостоятельно видит проблему.</p> <p>Активно высказывает предположения, способы решения проблемы, пользуется аргументацией и доказательствами в процессе познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Применение самостоятельно усвоенных знаний и</p>

<p>новых задач.</p> <p>– Развивать способности преобразовывать способы решения задач (проблем) в зависимости от ситуации.</p>	<p>способов деятельности для решения новых задач, проблем, поставленных как взрослым, так и им самим.</p>
---	---

Культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия со взрослыми, а с другой стороны, и это не менее важно для развития ребёнка, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиям, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

На основе культурных практик ребёнка формируются его привычки, пристрастия, интересы и излюбленные занятия, а также в известной мере черты характера и стиль поведения.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы (в соответствии с ФГОС ДО, п. 2.11.2.), (ФОП ДО, п. 25.)

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для **организации свободной самостоятельной деятельности** детей является **утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.**

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для **поддержки детской инициативы** педагог учитывает следующие **условия**:

- 1) возможность для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности **(ФГОС ДО, п. 3.2.5);**
- 2) организовывать ситуации для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей **(ФГОС ДО, п. 3.2.5);**
- 3) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения;
- 4) осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
- 5) оказывать недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.) **(ФГОС ДО, п. 3.2.5);**
- 6) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

- 7) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
- 8) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
- 9) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
- 10) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
- 11) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- 12) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Возраст	Проявление детской инициативы	Способы поддержания детской инициативы
С 4 - 5 лет	У детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности.	Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к

		<p>старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.</p> <p>Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности достаточно разнообразные и постоянно меняющиеся (смена примерно раз в два месяца).</p>
<u>5 - 7</u> лет	<p>Дети имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых.</p>	<p>Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.</p>

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд **способов и приемов**:

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда есть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнатных устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР (ФАОП ДО, п. 39.3.):

Организация взаимодействия с семьей является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Основная **цель** взаимодействия с родителями (законными представителями) - обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Задачи, обеспечивающие реализацию цели:

- а) выработка уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- б) вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- в) внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.
- г) создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- д) повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

Содержание направлений работы с семьей, имеющих детей с ТНР.

Направление	Содержание
Аналитическое направление	направлено на изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребёнка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка. Реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
Коммуникативно-деятельностное	- направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); - вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; - создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

	<p>Целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.</p> <p>Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.</p>
Информационное направление	<p>- пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; - создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях):</p> <p>Сайт: https://dou15.obrku.ru/ vk.com/d.s15solnyshkoku,</p> <p>Реализуется через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары - практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.</p>

Планируемый результат по ФАОП ДО (п.39.3/10) взаимодействия с родителями

(законными представителями):

- а) организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;
- б) повышение уровня родительской компетентности;
- в) гармонизация семейных детско-родительских отношений.

Взаимодействие с родителями, организованное на базе дошкольной образовательной организации:

- имеет дифференцированный подход,
- учитывает социальный статус,
- учитывает микроклимат семьи,
- учитывает родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью детского сада,
- способствует повышению культуры педагогической грамотности семьи.

Основные формы взаимодействия с семьей

<p>Взаимопознание и взаимоинформирование</p>	<ul style="list-style-type: none"> – беседы; – анкетирование; – сочинения; – посещение коррекционно-развивающих занятий - по плану и по запросам родителей (законных представителей) – организация дней открытых дверей в детском саду; – собрания - встречи (взаимообмен разнообразными фактами из жизни детей в детском саду и семье, ориентированные на развитие доверительных отношений между педагогами и родителями; – индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей). – непосредственное общение (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях); – опосредованное общение (письменные формы общения): стенды, газеты, журналы (рукописные, электронные), семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (детского сада, органов управления образованием), а также электронная почта, мессенджеры (Телеграм), социальные сети (ВКОНТАКТЕ) , личные блокноты (обмен информацией о том, что происходит дома и в детском саду), ящик для предложений (записки со своими идеями и предложениями, что позволяет им делиться своими мыслями с группой воспитателей).
<p>Непрерывное образование воспитывающих взрослых</p>	<ul style="list-style-type: none"> – конференции (в том числе и онлайн - конференции) ; – родительские собрания (общие детсадовские, городские, областные); – родительские и педагогические чтения; – лекции; вебинары; – семинары; – мастер-классы; – тренинги.
<p>Совместная деятельность педагогов, родителей, детей</p>	<p>Традиционные формы и инновационные формы:</p> <ul style="list-style-type: none"> – акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонементов, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр); – аукционы, викторины, педагогические калейдоскопы, диспуты, клубы по интересам, конкурсы, "Вечера вопросов и ответов"; – <i>семейные художественные студии</i> — мастерские, объединяющие семьи обучающихся для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера; совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с

искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

- *семейные праздники* — это особый день, объединяющий педагогов и семьи обучающихся по случаю какого-либо события (День матери, День отца, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
- *семейный театр* - творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада), созданное не только при участии педагогов, но и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).
- *проекты* – предполагает изменение роли воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, что помогает научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, обучающимся и родителям, к своей личности. Проект объединяет усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.
- *Семейный календарь* может состоять из двух взаимосвязанных, взаимопроникающих частей: одна - сопровождающая инвариантная, предлагаемая детским садом для всех семей обучающихся; вторая - вариативная, проектируемая каждой семьей в логике своих потребностей и традиций.

I часть - *инвариантная* часть календаря, разрабатываемая педагогами с учетом воспитательно-образовательной работы в детском саду, может включать сведения:

- о сезоне, а также о сезонных народных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;
- о всемирных, всероссийских государственных, областных, городских, районных праздниках и рекомендации по их проведению в семье с учетом возраста детей;
- о профессиональных праздниках, отмечаемых в семье, и рекомендации по организации с детьми бесед о профессиях;
- о мероприятиях, проводимых для семей обучающихся в детском саду (консультациях, заседаниях клуба и пр.);
- о репертуаре театров и рекомендации о проведении «дня театра» в семье;
- о музеях города и об организуемых выставках, рекомендации по проведению «дня музея» в семье;
- о концертах и рекомендации по их посещению вместе с ребенком;
- афоризмы о воспитании;
- рекомендации по организации разнообразной деятельности

	<p>в семье - семейного чтения, семейных прогулок на природу, экскурсий в музей, на выставки, к достопримечательностям (погружение в историю и культуру района, города).</p> <p><u>II часть</u> - <i>вариативная</i> часть, планируемая семьей, может содержать сведения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - о семейных праздниках - днях рождения членов семьи, родных (именины), друзей семьи (в том числе друзей ребенка), а также о днях памяти в семье; - о семейных прогулках, поездках, о семейном отдыхе (отпуск родителей); - о достижениях ребенка.
--	---

Организация взаимодействия направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований педагогической пропаганды.

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР (ФАОП ДО, п.43.)

Настоящая программа носит коррекционно-развивающий характер, что позволяет обеспечить единство требований участников образовательного процесса в формировании полноценной личности, создать предпосылки для дальнейшего разностороннего развития детей. Успех коррекционной работы в группах компенсирующей направленности дошкольной образовательной организации заключается в логопедизации всего образовательного процесса.

Цель коррекционной работы	Задачи коррекционной работы	Направления коррекционной работы
<p>- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;</p> <p>- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР.</p> <p>С учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;</p> <p>- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.</p>	<p>- определение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;</p> <p>- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;</p> <p>- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.</p>	<p>- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;</p> <p>- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;</p> <p>- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;</p> <p>- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).</p>

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителям (законным представителям), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей

Модель взаимодействия узких специалистов и воспитателей в реализации коррекционных мероприятий с детьми ТНР

Учитель-логопед	Формы работы	Воспитатели	Формы работы
<p>1. Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей; определение основных направлений и содержания коррекционно-логопедической работы с каждым ребенком.</p> <p>2. Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи; работа над просодической стороной речи.</p> <p>3. Коррекция звукопроизношения. Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.</p> <p>4. Устранение недостатков слоговой структуры слова.</p>	<p>Упражнения на развитие -артикуляционного аппарата; -на развитие мелкой моторики пальцев рук; -на автоматизацию и дифференциацию звуков.</p> <p>Упражнения на речевое дыхание, плавность и длительность выдоха.</p> <p>Лексико-грамматические задания и упражнения на развитие связной речи.</p> <p>Дидактические игры, игры с пением, элементы игр-драматизаций</p>	<p>1. Учет лексической темы при проведении всей НОД в группе в течение недели.</p> <p>2. Активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.</p> <p>3. Включение отработанных грамматических конструкций в ситуации естественного общения детей</p>	<p>- Артикуляционная гимнастика (с элементами дыхательной и голосовой).</p> <p>- Пальчиковая гимнастика.</p> <p>- Заучивание стихотворений, коротких рассказов, скороговорок, потешек; знакомство с художественной литературой работа над пересказом и рассказыванием.</p> <p>- Индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда: Закрепление навыков звукопроизношения (в слоге, слове, предложении, тексте), закрепление представлений по изучаемой лексической теме, развитие психических процессов.</p>

Педагог - психолог	Проводит психологическое обследование: изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально - волевая сфера, личностное развитие); участвует в составлении индивидуального образовательного маршрута.
Музыкальный руководитель	Развивает у детей музыкальный и речевой слух; обеспечивает развитие способности принимать ритмическую сторону музыки, движений, речи; формирует правильное фразовое дыхание; развивает силу и тембр голоса.

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для обучающихся с ТНР, которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом обучающихся, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории обучающихся. Образовательная программа для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития обучающихся, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность обучающихся с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями обучающихся по реализации образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ТНР.

Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

2.7.1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ рабочей программы воспитания

2.7.1. 1. Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Целями рабочей программы воспитания, в части, формируемой участниками образовательных отношений, являются:

- 1) Формирование у дошкольников представлений о социальной действительности родного города/края
- 2) Воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения.

Общие задачи воспитания в ДОО: (ФООП ДО, п.29.2.1.2, стр. 174)

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Задачи воспитания формируются для возрастного периода (3 года - 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и с учетом психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Задачами воспитания обучающихся сТНР в условиях Организации являются (ФАОП ДО, п. 49.5.)

- 1) формирование общей культуры личности обучающихся, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- 3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей (законных представителей);
- 4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия обучающихся с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- 5) расширение у обучающихся с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- 6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития обучающихся с ОВЗ;
- 7) охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся, в том числе их эмоционального благополучия;
- 8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Учитывая контингент обучающихся групп компенсирующей направленности Детского сада № 15, при разработке **части формируемой участниками образовательных отношений** рабочей программы воспитания были выделены к реализации следующие **задачи**:

1. Формирование равноправных отношений между обучающимися.
2. Приобщение обучающихся с ОВЗ (в том числе детей – инвалидов) к основам культуры и цивилизации, обеспечение включения в общество, подготовка к активному участию в социальной жизни
3. Преодоление внутренних противоречий и изменение модели поведения по отношению к детям с ОВЗ и инвалидам, детям – инвалидам, детям с иной этнокультурой (замена представления «не такой, как все, значит плохой, чужой» на представления «не такой, как все, значит интересный, вызывающий желание найти точки соприкосновения, расширить границы своего восприятия»);
4. Развитие способности к эмоциональной регуляции и естественной коммуникации.

2.7.1.2. Принципы Программы воспитания для детей с ОВЗ (ТНР) по ФАОП ДО (п.49.1.2.)

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие **принципы**:

- *принцип гуманизма*: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- *принцип ценностного единства и совместности*: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- *принцип общего культурного образования*: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- *принцип следования нравственному примеру*: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- *принципы безопасной жизнедеятельности*: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- *принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника*: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;
- *принцип инклюзивности*: организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

2.7.1.3. Принципы реализуются в укладе Организации, включающем

- воспитывающие среды,
- общности,
- культурные практики,
- совместную деятельность
- события.

Уклад образовательной организации опирается на базовые национальные ценности, содержащие традиции региона и Организации, задающий культуру поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и социокультурный контекст.

Социокультурным контекстом является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурный контекст воспитания учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы и является вариативной составляющей воспитательной программы. Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания. (ФАОП ДО, п 49.1.3.3.)

Воспитание обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры: музеи, театры, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у обучающихся:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Каменску-Уральскому и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой, природой города оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового циклов жизни Организации, способствует формированию ценностей воспитания, которые разделяются всеми участниками образовательных отношений.

2.7.1.4. Воспитывающая среда образовательной организации по ФАОП ДО (49.1.3.1), общности образовательной организации по ФАОП ДО (п.49.1.3.2.), деятельности и культурные практики в организации для детей с ТНР по ФАОП ДО (п.49.1.3.4.)

<p>Воспитывающая среда</p>	<p>определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.</p> <p>Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> – «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами; – «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания; – «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым. 	
<p>Общности (сообщества) Организации: (ФАОП ДО, п. 49.1.3.2.)</p>	<p>1. Профессиональная общность</p>	<p>Устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемых всеми сотрудниками Организации. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.</p> <p>К профессиональным общностям МАДОУ № 15 относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Педагогический совет; – Методическое объединение воспитателей и специалистов службы сопровождения; – Творческая (инициативная группа); – Временные рабочие группы по решению текущих задач; – Психолого-педагогический консилиум (ППК).

	<p>2.Профессионально-родительская общность</p>	<p>Сотрудники Организации, члены семей обучающихся, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания обучающихся, но и уважение друг к другу. Основная задача: объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в Организации.</p> <p>К профессионально-родительским общностям в Детском саду относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Совет родителей Детского сада; – Совет родителей групп.
	<p>3.Детско-взрослая общность:</p>	<p>Содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.</p> <p>Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят педагогические работники в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.</p>
	<p>4.Детская общность:</p>	<p>Общество других детей, как условие полноценного развития личности ребенка (приобретение способов общественного поведения, под руководством воспитателя ребенок учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели.</p> <p>Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В Организации обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности</p>
		<p>К детским общностям в Детском саду относятся:</p> <ul style="list-style-type: none"> – групповые объединения; – коллектив обучающихся ДОО в целом; – спонтанно и запланировано возникающие мини-групповые объединения детей по интересам и по деятельности (в ходе подготовки к общим мероприятиям, при свободном общении на прогулке на территории ДОО).
<p>Деятельности и культурные практики (ФАОП ДО, п. 49.1.3.4.)</p>	<p>Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника с ОВЗ, обозначенных в ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:</p> <ul style="list-style-type: none"> – предметно-целевая (виды деятельности, организуемые педагогическим 	

	<p>работником, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями (законным представителям);</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурные практики (активная, самостоятельная <u>апробация</u> каждым ребенком инструментального и ценностного <u>содержаний, полученных от педагогического работника</u>, и способов их реализации в различных видах деятельности <u>через личный опыт</u>); – свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). <p>Описание средств реализации цели воспитания подробно описано в данной Программе в пункте Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.</p>
<p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях (ФОП ДО, п. 29.3.5.3.)</p>	<p>Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.</p> <p>К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:</p> <ul style="list-style-type: none"> – ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы; – социальное моделирование, проблемная ситуация, составление рассказов из личного опыта; – чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; – разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки; – рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов; – организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тп), – экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тп), посещение спектаклей, выставок; – игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).
<p>События (ФОП ДО, п.29.3.5.2.)</p>	<p>Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.</p> <p>Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.</p>

2.7.1.5. Планируемые результаты освоения Программы воспитания для детей ОВЗ (ТНР) по ФАОП ДО (п.49.1.4.)

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка с ОВЗ. Поэтому результаты достижения цели воспитания **даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка с ОВЗ** к концу дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как "целевые ориентиры образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся".

2.7.1.6. Целевые ориентиры воспитательной работы для обучающихся с ОВЗ (ТНР) дошкольного возраста по ФАОП ДО (п 49.1.6.):

Портрет ребенка с ОВЗ дошкольного возраста (к 8-ми годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели/целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное (ФОП ДО, п. 29.2.3.2)	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляющий задатки чувства долга: ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Освоивший основы речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Знания (Познание)	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом, проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.

Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме (в том числе в цифровой среде), природе.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое (Эстетическое, ФОП ДО)	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса.

2.7.2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ Рабочей программы воспитания по ФАОП ДО (п.49.2.)

2.7.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания по ФАОП ДО для детей дошкольного возраста с ОВЗ (ТНР):

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми с ТНР дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО (в таблице см.ниже), одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, Этико - Эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Этико - Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы, не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Направления воспитания. Ценности.	Основа/ Цель	Задачи	Содержание/ направления деятельности
Патриотическое по ФАОП ДО (п.49.2.2.) Ценности: Родина и природа	Основа : Патриотизм как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций. Цель: - Знание об истории России, своего края, духовных и	-формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; -воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; -воспитание уважительного	- Ознакомление с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение к российским общенациональным традициям;

	культурных традиций и достижений многонационального народа России (когнитивно-смысловой компонент) любовь к Родине - России, уважение к своему народу, народу России в целом; - Укоренение знаний в духовных и культурных традициях своего народа, деятельность на основе понимания ответственности за настоящее и будущее своего народа, России (регуляторно-волевой компонент)	отношения к гражданам России в целом , своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.	- формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
Духовно – нравственное по ФООП ДО п. 29.2.2.2.) Ценности: Жизнь, милосердие, добро.	Основа: Развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско - взрослой общности.	-формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально ответственному поведению	- освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.
Социальное по ФАОП ДО (п.49.2.3.) Ценности: Семья, дружба, человек и сотрудничество	Основа: ребенок с ОВЗ открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, создания условий для реализации в обществе	1. Формирование у ребенка с ОВЗ представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих обучающихся с ОВЗ в группе в различных ситуациях. 2. Формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.	Организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр; воспитание навыков поведения в обществе; обучение сотрудничеству, в групповых формах в продуктивных видах деятельности; анализ поступков и чувств - своих и других людей; организация коллективных проектов заботы и помощи; создание доброжелательного психологического климата в группе.
Познавательное по ФАОП ДО (п.49.2.4.) Ценности: Знания (познание)	Основа: формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к	совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов, организации экскурсий, просмотра доступных для восприятия

	<p>Цель: Формирование ценности познания</p>	<p>культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии).</p>	<p>познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогом; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.</p>
<p>Физическое и оздоровительное по ФАОП ДО (п.49.2.5.)</p> <p>Ценности: Жизнь и здоровье</p>	<p>Основа: Физическое развитие и освоение ребенком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок. Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания культуры здоровья. Важно формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации</p> <p>Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка; - закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды; - укрепление опорно-двигательного аппарата; - развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям; - формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; - организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня; - воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности. 	<ul style="list-style-type: none"> - организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; - создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; - введение оздоровительных традиций в Организации. - в формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. - привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ТНР вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. - Работа по формированию у ребенка с ТНР культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

<p>Трудовое по ФАОП ДО (п.49.2.6.) Ценности: труд</p>	<p>Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду</p>	<p>1.Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ. 2.Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.3.Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; - воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; - предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия; - собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности; - связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям
<p>Этико-эстетическое по ФАОП ДО (п.49.2.7.) Ценности: культура и красота</p>	<p>Цель этического воспитания - формирование конкретных представления о культуре поведения Цель эстетического воспитания - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.</p>	<p>1.формирование культуры общения, поведения, этических представлений; 2.воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека; 3.развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми; 4.воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов; 5.развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности; 6.формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя</p>	<p>По этическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами; - воспитывать культуру общения, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах; - воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на "вы" и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; - говорить четко, разборчиво, владеть голосом; - воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации;

		прекрасным, создавать его.	<p>- умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять, и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.</p> <p>По эстетическому воспитанию:</p> <p>- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;</p> <p>уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;</p> <p>- организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;</p> <p>- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;</p> <p>реализация вариативности содержания, форм и методов работы.</p>
--	--	----------------------------	--

2.7.2.2. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ (ТНР) в процессе реализации Программы воспитания по ФАОП (п.49.2.8.)

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законным представителям) обучающихся с ОВЗ (ТНР) дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения дошкольной образовательной организации. Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада Организации, в котором строится воспитательная работа.

Описание видов и форм деятельности, которые используются в деятельности Детского сада № 15 в построении сотрудничества педагогических работников и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы.

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование - Социологический опрос - Интервьюирование 	<p>3-4 раза в год</p> <p>По мере необходимости</p> <p>1 раз в квартал</p>

	– «Родительская почта»	
В создании условий	– Участие в субботниках по благоустройству территории; – Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды	2 раза в год Постоянно
В управлении ДОО	– участие в работе Совета родителей, Общего собрания работников; Педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	– наглядная информация (стенды, заочные консультации на бумажном носителе, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; – памятки, буклеты; – создание странички на сайте ДОО; – консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; – распространение опыта семейного воспитания; – родительские собрания; – выпуск газеты/журнала для родителей	Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОО, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	– Дни открытых дверей. – Дни здоровья. – Совместные праздники, развлечения. – Встречи с интересными людьми – Семейные клубы – Клубы по интересам для родителей; – Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах – Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности – Творческие отчеты педагогов	2 раза в год 1 раз в квартал По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 1 раз в год

2.7.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ программы воспитания по ФАОП ДО (п.49.3.)

2.7.3.1. Общие требования к условиям реализации Программы воспитания

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно-значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.

4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни Организации.

Процесс проектирования уклада Организации включает следующие шаги.

№ п/п	Шаг	Оформление
1.	Определение ценностно - смыслового наполнения жизнедеятельности Организации.	Устав Организации, локальные акты, правила поведения для обучающихся и педагогических работников, внутренняя символика.
2.	Отражение сформулированного ценностно-смыслового наполнения во всех форматах жизнедеятельности ДОО: – специфика организации видов деятельности; – обустройство развивающей предметно-пространственной среды; – организация режима дня; – разработка традиций и ритуалов Организации; – праздники и мероприятия.	АОП ДО для детей с ОВЗ (ТНР) Детского сада №15
3.	Обеспечить принятие всеми участниками образовательных отношений уклада Организации.	Требования к кадровому составу и профессиональной подготовке сотрудников. Взаимодействие Организации с семьями обучающихся. Социальное партнерство Организации с социальным окружением. Договоры и локальные нормативные акты.

2.7.3.2. Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации по ФАОП ДО (п.49.3.2.)

Спроектированная педагогическим работником образовательная ситуация является воспитательным событием. В каждом воспитательном событии педагогический работник продумывает смысл реальных и возможных действий обучающихся и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи обучающихся, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты. Планируемые и подготовленные педагогическим работником воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Организации, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в Организации осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры);

– создание творческих детско-педагогических работников проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, "Театр в детском саду").

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогическому работнику создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами обучающихся, с каждым ребенком.

На основе системы спроектированных событий в ДОО каждый педагог планирует работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основные формы и содержание деятельности:

Проекты. Традиционные события оформляются в различные проекты, где предусматриваются различные виды детской деятельности и формы проведения. В конце каждого проекта проводится итоговое мероприятие.

Совместные игры. Это одна из основных форм воспитательного воздействия в процессе проведения традиционных мероприятий. Применяются различные виды игр: сюжетно-ролевые, творческие, подвижные и малоподвижные, народные, игры-драматизации, квест-игры.

Творческие мастерские и детские студии. В мастерских ребята занимаются рисованием, лепкой, аппликацией, конструированием. Делают различные макеты, лэпбуки, экологические мобили, подарки, поделки для выставок, социальных акций. Совместно с воспитателями и родителями изготавливают атрибуты для совместных мероприятий.

Выставки. По тематике многих мероприятий проводятся выставки: информационные, фотовыставки, декоративно-прикладного искусства, экологические, социальные.

Социальные и экологические акции. В акциях принимают участие сотрудники, родители и обучающихся дошкольного учреждения. В ходе акций дошкольники получают природоведческие знания, социокультурные и экологические навыки, активную жизненную позицию.

Конкурсы, викторины. Эти мероприятия имеют познавательное содержание и проходят в развлекательной форме. Проводятся по всем направлениям развития дошкольников.

Музыкально-театрализованные представления. Данные представления проводятся в виде концертов, театральных постановок, развлечений, музыкальной или театральной гостиной.

Спортивные и оздоровительные мероприятия. В рамках многих традиционных событий предусматриваются различные виды двигательной деятельности (физкультурные досуги, соревнования, эстафеты), которые развивают у детей потребность в здоровом образе жизни и воспитывают любовь к спорту.

2.7.3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды по ФАОП ДО (п.49.3.3.)

Развивающая предметно-пространственная среда отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ.

- **Среда** включает знаки и символы государства, региона, города и организации.
- **Среда** отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Организация.
- **Среда** экологичная, природосообразная и безопасная.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей обучающихся, героев труда, представителей профессий) Результаты труда ребенка с ОВЗ могут быть отражены и сохранены в среде.
- **Среда** обеспечивает ребенку с ОВЗ возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.
- **Среда** предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

Модель организации РППС в группе компенсирующей направленности № 11 для детей с ТНР для детей среднего, старшего дошкольного возраста

Компоненты РППС группы № 11 (ТНР)			
1. Организованное пространство	2. Развивающее оборудование	3. Электронные образовательные ресурсы	4. Средства обучения и воспитания
<p>Территория детского сада:</p> <p>Прогулочный участок Детского сада, группы № 11 (ТНР) для детей среднего, старшего дошкольного возраста</p>	<p><u>Всесезонное оборудование:</u></p> <p>*<i>Детская веранда</i> 6 м.* 3 м., одна сторона из сетки рабицы с полимерным покрытием (для удобства тематического оформления) ,с зонированной площадью для игр по интересам;</p> <p>*<i>Детский спортивный комплекс</i> для улицы (лестница, кольцо с сеткой)</p> <p>*<i>Горка металлическая</i>, высота 2 м.;</p> <p>*<i>Металлический хозяйственный домик</i> для хранения игрушек, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря и др.;</p> <p>*<i>Рама качели</i> с одним сиденьем, с гибким подвесом;</p> <p>*<i>Столы детские</i> для разных видов деятельности (4 шт);</p> <p>*<i>Скамейки твердые</i> для сидения фиксированные(3 шт.) и переносные (3 шт);</p> <p>*<i>Экологический объект</i> – «Зеленая роща»;</p>	<p>1. Аудиоматериалы: - звуки природы; - аудиокниги;</p> <p>2. Видеокамера;</p> <p>3. Коллекции QR-кодов;</p> <p>4. Планшет, телефон;</p> <p>5. Звукозапись.</p>	<p>*Перспективное планирование образовательной деятельности по физическому развитию детей среднего, старшего дошкольного возраста на улице;</p> <p>*Планирование и содержание (конструкты) мероприятий по реализации активного отдыха у детей 4-5, 5-7 лет (физкультурные и спортивные праздники, досуги, дни здоровья, игры эстафеты, турист. и пешеходные прогулки, экскурсии);</p> <p>*Планирование оздоровительных и закаливающих процедур (теплый и холодный период);</p> <p>*Планирование образовательной деятельности по экспериментальной деятельности детей с объектами живой и неживой природы;</p> <p>*Планирование образовательной деятельности с детьми о здоровом образе жизни и гигиене;</p> <p>*Планирование образовательной деятельности с детьми по формированию безопасного поведения в природе;</p> <p>*Планирование образовательной деятельности с детьми по развитию трудовой элементарной деятельности на участке;</p> <p>*Планирование по взаимодействию с семьями</p>

*Зеленые насаждения (13 деревьев и кустарников)
 *Инвентарь для труда.
Оборудование на теплый период:
 Песочница деревянная 3м. 4м., с песком и скамейками, закрывается тендом на ночь;
 *Сборно-разборные детские палатки;
 *Большие тазы (2 шт) для игр с водой;
 *Натуральное мягкое покрытие участка (песок, трава);
 *Коврики пляжные (2 шт);
 *Цветники;
 *Ящик для создания компоста растениям участка;
 *Экологический объект - «Отель «Насекомые»;
 *Ширмы разные;
 *Оборудование для спортивных игр и упражнений (кольцебросы, скакалки, обручи, кольцо с сеткой, мячи разных размеров) ;
 *Массажные, тактильные дорожки и тренажеры для ног (лето);
 *Наборы игрушек для игр с песком, ролевых игр, предметные игрушки (машинки, куклы) ,мягкие непромокаемые магнитные фигурки животных, птиц, насекомых;
Оборудование на холодный период:
 *оборудование для спортивных игр и активного отдыха: санки, мини-лыжи , набор клюшек с шайбой, ворота, санки ;
 *ледянки для катания с горки (10 шт.);
 *кормушки для птиц;
 *инвентарь для труда.

воспитанников;
 *Планирование индивидуальной работы по всем видам детской деятельности и образовательным областям;
 * Технология Эффективной социализации Гришаевой Н.П.;
 *Образовательные терренкулы (специально организованные маршруты);
 *Технология проектной деятельности;
 *Проект «Знакомьтесь, экологический объект – Зеленая роща»,
 *Проект «Знакомьтесь, экологический объект – Отель «Насекомые»»;
 *Экологические акции «Мы с природой дружим, мусор нам не нужен», «Покормите птиц зимой!» и др.;
 * Дидактические интерактивные чемоданчики: «Чемоданчик здоровья», «Чемоданчик творчества», «Экологический чемоданчик», «Театральный чемоданчик», «Научный чемоданчик» и др.;
 *Картотека подвижных игр и спортивных упражнений на прогулке;
 *Картотека игр малой подвижности на прогулке;
 *Картотека конструктивных игр с песком, снегом, природным материалом на улице;
 *Картотека игр и упражнений по релаксации;
 *Картотека игр по развитию мелкой моторики (Пальчиковые игры);
 *Нарисованные разметки для подвижных игр на покрытии участка: «Классики», круг, линии прямые противоположные;
 *План - схема прогулочного участка группы с обозначением объектов (10 штук);

1. Организованное пространство	2. Развивающее оборудование	3. Электронные образовательные ресурсы	4. Средства обучения и воспитания
Групповое помещение: I. Прихожая.	*Информационные стенды для родителей: «Наша группа», «ОБЖЕйка», «Советы логопеда», «Будь здоров»; * Детские шкафы для одежды; * Тренажер детский; * Скамейки детские; *Полка для уличной обуви; *Стенды, полки для выставки творческих работ воспитанников; *Бактерицидная лампа; *Гимнастическая лестница;	1.Рекомендации родителям в QR .	*Центр активности по «Физическому развитию» со спортивным оборудованием; *Центр активности «Наше настроение» с дидактическим, демонстрационным, игровым материалами. *Фотовыставка «Жизнь в группе»; *Перспективное планирование по взаимодействию с родителями.
II. Групповая комната.	*Детская мебель для игр и игрушек; *Детские столы для питания, занятий; *Детские стулья; *Палас; *Детский диван; *Наборы игрушек: машинки, куклы, животные и другие;	1. Телевизор для просмотра анимационных произведений, презентаций; 2. Звуковая картина со звуками природы; 3. Рециркулятор воздуха; 4. Световой стол - песочница;	* Центры активности по патриотическому воспитанию: «Мой край», «Моя Родина»; «Мой город»; *Центр «Логика и математики», коврограф «Ларчик»; *Центр «Строительства»; *Центр «Сюжетно – ролевых игр»; *Центр «Науки и опытов»; *Центр «Эколята» по природолюбию; *Центр «Безопасности» по ПБ, ПДД; *Центр «Творчества»; *Центры «Уединения» ; *Центр «Здоровья и гигиены»; *Центр « грамотности и письма»; *Центр «Сенсорный»; *Центр «Музыкальный»; *Интерактивные дидактические чемоданчики: «Чемоданчик здоровья», «Чемоданчик творчества», «Экологический чемоданчик», «Театральный чемоданчик», «Научный чемоданчик» , «Литературный чемоданчик», «Чемоданчик настроения», «Патриотический чемоданчик».; *Перспективное планирование в НОД, совместной деятельности с детьми по образовательным областям и режимных моментах.
III. Спальня.	*Детские кровати по возрасту детей; *Стулья детские по возрасту; *Массажные дорожки; *Ковровые дорожки; *Детский диванчик; *Бактерицидная лампа.		*Центр «Библиотека»; *Центр «Развиваем речь» с зеркалом; *Тетрадь по взаимодействию с учителем-логопедом;

Кадровое обеспечение воспитательного процесса по ФАОП ДО (п.49.3.4.)

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал реализуемой программы и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

Функционал воспитателя, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса

Должность	Функционал, связанный с организацией воспитательного процесса
Воспитатель	Содействует созданию благоприятных условий для индивидуального и нравственного формирования личности обучающихся, вносит коррективы в систему их воспитания. Осуществляет изучение личности обучающихся, их склонностей, интересов, содействует росту познавательной мотивации. Способствует развитию общения, решает проблемы, возникающие в общении обучающихся, родителей, педагогов. Соблюдает права и свободы, несет ответственность за жизнь, здоровье, безопасность обучающихся в период образовательного процесса.

2.7.3.4. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ (ТНР) по ФАОП ДО (п. 49.3.5.)

Инклюзия является ценностной основой уклада Организации и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

- ✓ **На уровне уклада:** инклюзивное образование является нормой для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются всеми участниками образовательных отношений в Организации.
- ✓ **На уровне воспитывающих сред:** РППС строится как максимально доступная для обучающихся с ОВЗ; событийная воспитывающая среда Организации обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.
- ✓ **На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителям (законным представителям), воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.
- ✓ **На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах обучающихся, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.
- ✓ **На уровне событий:** проектирование педагогическим работником ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого

ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе обучающихся и педагогических работников.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.8. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ, В ТОМ ЧИСЛЕ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ, УЧИТЫВАЮЩИХ ЭТНОКУЛЬТУРНУЮ СИТУАЦИЮ ИХ РАЗВИТИЯ, ОРИЕНТИРОВАННЫХ НА СПЕЦИФИКУ НАЦИОНАЛЬНЫХ, СОЦИОКУЛЬТУРНЫХ И ИНЫХ УСЛОВИЙ, В КОТОРЫХ ОСУЩЕСТВЛЯЕТСЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬЮ

Реализация данной части в Образовательной программе Детского сада представлены следующими **направлениями:**

- **Экологическое воспитание и образование дошкольников;**
- **Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала.**

1) Формирование у детей среднего, старшего дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия:

Одним из таких инструментов экологического воспитания и образования детей дошкольного возраста, как части патриотического воспитания ребёнка, является Всероссийский природоохранный, социально-образовательный проект «**Эколята**».

Проект «Эколята» является первым этапом общего процесса формирования экологической культуры у детей дошкольного возраста.

Природоохранный социально-образовательный проект «**Эколята**» (в дальнейшем – Проект) является новым инновационным инструментарием развития дополнительного образования эколого-биологической направленности в дошкольных образовательных организациях российских регионов.

Цель Проекта:

- формирование у ребёнка системы ценностных отношений к природе, её животному и растительному миру, развитие внутренней потребности любви к природе и, как следствие, бережного отношения к ней, воспитание у ребёнка культуры природолюбия.

Задачи Проекта:

1. дать ребёнку знания об окружающей его Природе, познакомить с разнообразием животного и растительного мира его малой родины, показать неповторимость, величие, силу и красоту природы;
2. способствовать развитию понимания ребёнком неразделимого единства человека и природы, понимание общечеловеческой ценности природы;
3. помочь ребёнку осознать необходимость сохранения, охраны и спасения природы для выживания на земле самого человека;
4. расширить общий кругозор детей, способствовать развитию их творческих способностей;
5. помочь ребёнку самоопределился в построении взаимоотношений с природой и окружающим его миром;
6. разработать и внедрить в учебно-воспитательный процесс дошкольных образовательных учреждений новых инновационных инструментариев, форм, методов, подходов и приёмов, способных сформировать у ребёнка чувство любви, разносторонне-ценностное, бережное и уважительное отношение к природе;
7. способствовать воспитанию потребности принимать активное участие в природоохранной и экологической деятельности.

Прогнозируемые результаты:

- формирование у детей основ экологической культуры и культуры природолюбия;
- повышение общей культуры ребёнка;

- формирование у ребёнка духовно богатого внутреннего мира и системы ценностных отношений к окружающей природной среде;
- развитие в ребёнке внутренней потребности любви к природе, участию в природоохранной и экологической деятельности;
- расширение общего кругозора детей, развитие их творческих способностей.

2) Обогащение содержания образования обучающихся, с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала, реализуется через Проект «Мой край», в рамках парциальной программы «СамоЦвет», авторов О.В.Толстиковой, О.А. Трофимовой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской.

Парциальная программа	Проект «Мой край» , в рамках парциальной программы «СамоЦвет» О.В.Толстиковой, О.А. Трофимовой, Н. В. Дягилевой, О. В. Закревской. Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019г.
Приоритетная образовательная область	Социально-коммуникативное развитие, Познавательное развитие, Речевое развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие.
Направления программы воспитания	Ценности семьи; Ценности труда и творчества; Ценности социальной солидарности (социальной направленности); Ценности здоровья.
Возрастная аудитория	3-7 лет
Пояснительная записка	<p>Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» создана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования к обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений. Программа предоставляет информацию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - об особенностях развития ребенка с рождения до поступления в школу; - раскрывает целевые ориентиры каждого периода дошкольного детства на основе духовнонравственных и социокультурных ценностей; - определяет и раскрывает <i>содержание, принципы организации, методы и приемы, техники, порядок организации совместной, коллективно-распределенной, партнерской деятельности детей и взрослых в пространстве и во времени, возможных образовательных результатов этой деятельности.</i> <p>Педагогическое сопровождение образовательной деятельности в соответствии с логикой образовательной программы «СамоЦвет» опирается на возможности вовлечения ребенка в <i>социальные и культурные практики</i>, приобщения традициям народов, проживающих на территории России и Свердловской области, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; освоения личностью ценностей родной культуры, истории, родного языка.</p> <p>В соответствии с целями определена и <i>организационная форма</i>, а именно: освоение культурных и социальных ценностей ребенком обеспечивается в рамках <i>культурных практик</i>.</p> <p>Образовательной программой «СамоЦвет» предложены следующие виды культурных практик, отбор которых осуществлен на основе проведенного анализа опыта дошкольного образования в России и за рубежом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - духовно-нравственная культурная практика;

	<ul style="list-style-type: none"> - культурная практика безопасности жизнедеятельности; - культурная практика игры и общения; - культурная практика самообслуживания и общественно полезного труда; - культурная практика познания; - сенсомоторная культурная практика; - культурная практика конструирования; - речевая культурная практика; - культурная практика литературного детского творчества; - культурная практика музыкального детского творчества; - культурная практика изобразительного детского творчества; - культурная практика театрализации; - культурная практика здоровья; - двигательная культурная практика.
Цель:	<ul style="list-style-type: none"> - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; - формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, - подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника <p style="text-align: center;">Реализация целей осуществляется через организацию различных культурных практик для экстраполяции культурных и социальных ценностей ребенку.</p>
Задачи:	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной. • Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи. • Развивать у детей интерес к родному городу: к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям. • Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее. • Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города, горожан, культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях. • Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу. • Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город) красивым. • Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города. • Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае. • Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности. • Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство

	<p>восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала. • Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов. • Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их. • Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей. • Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности. • Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры. • Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов. • Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
<p>Принципы и подходы:</p>	<p>Реализация целей и задач развития детей в культурных практиках основывается на следующих <i>принципах</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>принцип деятельностного подхода</i> как развитие самой деятельности, основных ее компонентов (мотивов, целей, действий, способов действий или операций), что способствует развитию ребенка как субъекта деятельности (активного деятеля); - <i>принцип универсальности содержания и одновременно вариативности и гибкости</i>, позволяющий корректировать его реализацию в зависимости от хода образовательного процесса и особенностей развития детей; - <i>принцип интеграции содержания модулей образовательной деятельности</i>, который, с одной стороны, не нарушает целостность каждого из направлений развития, а с другой - существенно их взаимообогащает, способствует их смысловому углублению, расширяет ассоциативное информационное поле детей, что и предполагает освоение культурной практикой; - <i>принцип создания проблемных ситуаций в процессе освоения содержания культурной практики</i>, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанной с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска. В результате найденные детьми способы обобщаются и свободно используются в новых ситуациях, что говорит о развитии их мышления; - <i>принцип продуктивного и игрового взаимодействия детей между</i>

собой и со взрослыми (диалогическое общение), благодаря чему формируется социокультурное пространство саморазвития, а также детское сообщество, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, умелым, уверенным в случае необходимости в помощи товарищей и взрослого. Стимулирование и мотивация игрового взаимодействия, предоставляет возможность поиска личностного смысла в игровой деятельности. Открытость игрового взаимодействия, обеспечивает субъектность ребенка, усвоение им социального опыта на основе взаимодействия со сверстниками и взрослыми;

- **принцип учета определенных особенностей психики детей** (высокое развитие эмоционально-чувственного восприятия, способность непосредственно запечатлевать, сохранять и использовать в качестве ориентиров как материальные, так и духовные объекты внешнего мира). Целенаправленное формирование аксиологического ядра личности может успешно осуществляться в период дошкольного детства на основе психологических механизмов интериоризации, оценки, выбора и экстериоризации совокупности устойчивых общечеловеческих ценностей, имеющих нравственное содержание, представленных в социокультурной среде в виде идеальных форм, образцов, эталонов поведения, отношения, деятельности, доступных для восприятия дошкольников;

- **принцип учета индивидуальных особенностей**, как личностных (лидерство, инициативность, уверенность, решительность и т.п.), так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др. Это способствует успешному развитию каждого ребенка и его эмоциональному благополучию;

- **принцип стимулирования рефлексивной позиции ребенка**, означающий создание условий для поиска оптимальных средств и способов взаимодействия, позволяющих ребенку познать и реализовать себя;

- **принцип обогащения (амплификации) детского развития** - получение опыта самоопределения и саморегуляции, созидательного отношения к миру и себе самому, формирование и развитие желания учиться постоянно и самостоятельно через игровые различные виды деятельности, через поддержку детской инициативы, исследовательской активности, любознательности, поддержку в реализации собственного потенциала в развивающей среде, предоставляющей инструменты и возможности, которыми он может воспользоваться, осуществлять поиск ответов на свои вопросы, возможность высказывать свое мнение, аргументировать собственную позицию и умение слышать и принимать позицию другого;

- **принцип эмоционального благополучия** через позитивный эмоциональный фон, способствующий укреплению чувства защищенности, веры в себя и настойчивости в достижении поставленных целей в мотивированной, творческой деятельности; если удовлетворены базовые потребности ребенка в привязанности, внимании и любви, если дети здоровы и хорошо себя чувствуют, они начинают активно интересоваться и исследовать окружающее пространство, положительно воспринимать себя как успешного, творческого человека;

- **принцип предоставления возможностей для проявления детской инициативы** в планировании образовательной деятельности, ее поддержки и стимулирования.

- **принцип содействия, сотрудничества** – использования и поддержки в воспитании детей партнерских доброжелательных отношений между взрослыми и детьми, через полноправное участие ребенка в образовательном

процессе, приобретение им собственного культурного опыта общения, освоения и осмысления окружающего мира (природного, социального) как исследователя и партнеров самостоятельной и совместной деятельности с другими детьми и взрослыми; взрослый, по отношению к ребенку со-исследователь, со-автор, проводник, поддерживающий и уважающий самостоятельность и осознанность ребенка;

- **принцип привлечения и использования в реализации программы потенциала семьи** родители участники, соавторы программы, осведомлены обо всех ее изменениях, о достижениях детей; они включены в творческий, постоянный, слаженный коллектив взрослых, заинтересованных в развитии ребенка;

- **принцип особой роли в реализации программы социальной и развивающей предметной пространственной среды.**

Методологические основы

Культуросообразный подход (К. Д. Ушинский). Согласно принципу культуросообразности К. Д. Ушинского, своеобразие каждого народа обусловлено его историческим развитием, географическими и природными условиями и воспитание образованного человека и гражданина должно начинаться со знания своей родины, ее природы, географии, истории, культуры. Применение принципа культуросообразности в ООП ДО ориентирует педагогов на учет национальных ценностей и традиций, что создает условия для духовно-нравственного воспитания дошкольников. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд). Воспитание и обучение ребенка должно строиться на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, а один из главных критериев отбора программного материала - его воспитательная ценность.

- **Аксиологический подход** позволяет выделять ценностный компонент культуры, который объединяет элементы культуры в систему на различных уровнях: общества, социальных групп, личностей. Культура в контексте данного подхода выступает средством ценностного осмысления мира. Педагогический подход к культуре раскрывает ценности, на основе которых возможно вовлечение ребенка в социальные и культурные практики, приобщения традициям народа, создание комфортного пространства жизнедеятельности человека, ориентированного на освоение смыслов своей жизни; введение личности в ценности родной культуры, истории, родного языка

Реализация (обогащение) содержания образования с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала в направлении всех пяти образовательных областей

В направлении социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития обеспечивается обогащение содержания модулями образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет» в двух частях:

1. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: младенческий, ранний возраст.
2. Образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет»: дошкольный возраст.

Ссылка для ознакомления: <https://www.irro.ru/?cid=440> с Образовательной программой дошкольного образования «СамоЦвет».

Парциальная образовательная программа дошкольного образования «СамоЦвет» в 2-х частях, создана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, учитывает специфику образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала. Программа предоставляет педагогическим коллективам образовательных организаций реализующих основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования, данные о развитии ребенка, ориентированные на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.

Программа раскрывает принципы, содержание, возможные методы и приемы, техники, подходы к реализации воспитательного потенциала совместной деятельности детей и взрослых, самостоятельной деятельности детей в предметно-развивающем ценностно-насыщенном образовательном пространстве, раскрывает особенности создания условий для овладения культурными средствами деятельности и общения, в системе отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Одним из результатов реализации программы станет принятие и уважение детьми дошкольного возраста ценности «Семьи», «Здоровья», «Труда и творчества», «Социальной солидарности», правил и норм поведения.

Программа опирается на методологию, основные теоретические положения и идеи культурно-исторического, деятельностного, системного и аксиологического подходов, ориентирует на создание эффективной образовательной развивающей и развивающейся среды, в партнерском взаимодействии образовательной организации и семьи.

2.8.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи, в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Развивать двигательный опыт ребенка с использованием средств ближайшего природного и социального окружения, стимулировать двигательную активность, стремление к самостоятельности, к соблюдению правил, через подвижные игры народов Урала.
2. Формировать полезные привычки здорового образа жизни с использованием местных природных факторов. Познакомить ребенка с определенными качествами полезных продуктов.
3. Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений в традиционных для Урала спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать представления ребенка о пользе закаливания, режиме жизни, о зависимости между особенностями климата Среднего Урала, погодных условий.

2.8.1.1. Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Решение образовательных задач физического развития детей

Культурная практика здоровья;

- Двигательная культурная практика ***предусматривает:***

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;

- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
 - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
 - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
 - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
 - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;

Способы и средства

- подвижная народная игра;
 - народные спортивные игры;
 - играм-забавам
 - *развивающая ситуация;*
 - игра-история;
 - игра-путешествие;
 - дидактическая игра;
 - увлекательные конкурсы;
 - чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок; - экскурсия; целевая прогулка;
 - простейшая поисковая деятельность;
 - совместная выработка правил поведения;
 - простейшая проектная деятельность;
 - коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
 - оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
 - иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
 - сюжетно-ролевая игра;
 - образная игра-импровизация;
 - проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
 - обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуациях;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач физического развития детей

Культурная практика здоровья;

Двигательная культурная практика *предусматривает:*

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении; - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова

экстренной помощи;

- использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года; организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания; использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

Способы и средства

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;

- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы; - создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края; -подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Игры народов Среднего Урала:

- *Русские* – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».
- *Башкирские* – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».
- *Татарские* – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».
- *Удмуртские* – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».
- *Марийские* - «Биляша», «Катание мяча».
- *Коми* – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».
- *Чувашские* – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».
- ***Спортивные игры:*** «Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.
- ***Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.***
- *Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.*

С детьми среднего и старшего дошкольного возраста реализуется проект, направленный на формирование физического развития.

2.8.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи, социально - коммуникативного развития, в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечить формирование общей культуры личности ребенка с учетом этнокультурной составляющей социально-коммуникативного развития.
2. Способствовать воспитанию у ребенка чувства родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам семьи, горожан (сельчан), уральцев; чувство признательности, благодарности, уважения к знаменитым людям своего города (села), края.
3. Способствовать воспитанию у ребенка толерантного, уважительного, доброжелательного отношения к людям другой национальности, вне зависимости от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.
4. Способствовать воспитанию любви к малой Родине, осознанию ее многонациональности, многоаспектности.
5. Способствовать развитию духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, детскому саду, городу (селу), родному краю, культурному наследию своего и других народов.
6. Способствовать воспитанию уважения и понимания ребенком своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
7. Способствовать формированию бережного отношения ребенка к миру социального окружения.
8. Ведение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенка, лично-значимого, к менее близкому – культурноисторическим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
9. Способствовать формированию личного отношения ребенка к фактам, событиям, явлениям в жизни семьи, города Свердловской области;
10. Создать условия для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг.
11. Обеспечить осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре родного города (села), родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов и обыгрывание их, изготовление поделок, сочинение загадок и т.п.); 12. Создать развивающей среды самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество в игре.
13. Способствовать формированию разумной осторожности в ближайшем социальном и природном окружении, своевременному и правильному реагированию на любую опасную ситуацию; потребности анализировать, обобщать, моделировать, предвидеть опасность, прогнозировать ее последствия.
14. Способствовать самостоятельному переносу в игру правила здоровьесберегающего поведения.
15. Содействовать становлению и развитию потребности к труду, поддержки традиций города (села), горожан (сельчан), посильному участию в трудовых, социальных акциях, культурных мероприятиях.
16. Поддерживать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.

2.8.2.1. Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Духовно-нравственная культурная практика;
 - Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
 - Культурная практика игры и общения;
 - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; **предусматривает:**
 - предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
 - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
 - разъяснение детям значимости труда для человека;
 - поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
 - право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
 - обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь; - использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
 - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

Способы и средства

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей, связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей; - наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых; - описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;

- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Старший дошкольный возраст 5 -7(8) лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

предусматривает:

предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;

-обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;

- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.); - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;

- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;

- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.

- *использование различных видов игр:*

- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);

- ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);

коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),

- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);

- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);

- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);

- дидактические игры краеведческого содержания;

- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;

- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;

- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная,

функция отдыха и развлечения).

- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Город-мечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.; - организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина», «Имя города», «У родного города есть свое название» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город. «Жизнь горожан», «Город выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города и жизни горожан» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города. «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство» (как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова); - стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;
 - включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие;
 - подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;
 - побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
 - побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

Способы и средства

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;
- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые *ситуации*, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов;
- личностное и познавательное *общение* с ребенком на социально-нравственные темы;
- *сотрудничество* детей в совместной деятельности гуманистической и
- сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические *беседы* о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- *целевые прогулки, экскурсии* по городу, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- *игры-путешествия* по родному краю, городу;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; *чтение* художественной литературы, *рассматривание* картин, иллюстраций, видеоматериалов, *рисование* на социальные темы (семья, город, труд людей);
- *знакомство с элементами национальной культуры* народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями **представителей своего и других народов**, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы;
- составление герба своей семьи; - участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.; - рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- *рассматривание* предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами;
- детские *мини-мастерские, студии* для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора;
- детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;

- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собирание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода); - созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала; -- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровую сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»); - проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску

ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации;
- участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: посильная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

2.8.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи, речевого развития в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать пониманию ребенком того, что кроме русского языка, существуют другие языки, похожие и непохожие, на которых говорят люди разных национальностей родного края и на основе этого развивать у ребенка умение строить общение с этими людьми.
2. Обогащать представления ребенка об особенностях речевой культуры, культуры общения народов, проживающих на Урале.
3. Развивать у ребенка способность чувствовать красоту и выразительность родного языка, поэтического слова, языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова, произведений Д.Н. Мамина-Сибиряка.
4. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины

2.8.3.1. Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Решение образовательных задач речевого развития детей

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

предусматривает:

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения небольших описательных монологов;
- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;
- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;
- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;

Способы и средства

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;

- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач речевого развития детей

-Речевая культурная практика;

Культурная практика литературного детского творчества;

предусматривает:

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
 - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
 - организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
 - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
 - знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
 - организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
 - ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду; - организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
 - организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
 - народные праздники, способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе, о достопримечательностях родного города, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

Способы и средства

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную); - словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы; - речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п. - игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этно-толерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;

- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
 - участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе: чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова; образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
 - фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
 - мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
 - художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
 - способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

Русское народное творчество

«Колебка-колебка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи). ***Произведения***

художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка». Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котишке Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза». *Татарские сказки* - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа Коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения; Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности.

2.8.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи познавательного развития в части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном и социальном окружении.
2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.
3. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе, социальной действительности.
4. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления человека, растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.
5. Способствовать воспитанию у ребенка охранительно – бережного отношения к природе Уральского региона (природы вокруг дома, в детском саду, в городе, за городом) как среды жизни ребенка.
6. Поддерживать познавательный интерес ребенка к природе, желание активно изучать природный мир родного края: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения, эвристические суждения. Поддерживать проявление избирательности детей в интересах и предпочтениях в выборе природных объектов (мне интересно, мне нравится).
7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем, интерес к разнообразным источникам получения и передачи информации.

2.8.4.1. Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;

Культурная практика конструирования; *предусматривает:*

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения; - создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями; - проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных; организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

Способы и средства

- наблюдение;
 - игры-экспериментирования;
 - дидактическая игра;
 - образные игры-имитации;
 - игровые ситуации;
 - рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
 - работа с календарем природы;
 - чтение литературы природоведческого содержания;
 - образовательные ситуации;
 - составление описательных рассказов;
 - экскурсии;
 - целевые прогулки;
 - отгадывание загадок;
 - праздники;
 - развлечения;
 - просмотр видеофрагментов;
 - игровое моделирование;
 - рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
 - поделки из природного материала;
 - продуктивная деятельность; познавательные, практические ситуации;
 - подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
 - экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
 - дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
 - путешествия по экологической тропе;
 - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
 - ознакомление с экологическими правилами;
 - конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность***Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет******Решение образовательных задач познавательного развития детей***

- Культурная практика познания;
 - Сенсомоторная культурная практика;
 - Культурная практика конструирования; **предусматривает:**
 - опору на природную детскую любознательность;
 - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
 - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
 - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
 - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
 - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
 - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
 - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;
 - поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифология»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала; Климатические особенности Среднего Урала.
- Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).
- Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Способы и средства

- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
 - рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
 - увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
 - подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
 - «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
 - оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини музей);
 - занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»; метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
 - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
 - рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
 - детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
 - выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин; своих работ камни самоцветы;

- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы; - работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность; придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Гам на неведомых дорожках»;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»; - карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края.

2.6.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Задачи художественно-эстетического развития в части АОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к специфике народных декоративных промыслов разных культур, к общему и различиям образов и символов, позволяющим увидеть и осмыслить, что их специфика зависит от внешних особенностей жизни этноса (главным образом, среды обитания), а общность определяется единством нравственных и эстетических ценностей.
2. Поддерживать интерес ребенка к народным игрушкам и способам их изготовления, к народному музыкальному и изобразительному искусству, народным праздникам, обеспечивающим возможность отражения полученных знаний и умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
3. Способствовать формированию у ребенка опыта эмоционально-личностного отношения к произведениям народного искусства, потребности в самовыражении своих чувств, мироощущения через свободный выбор содержания художественно-эстетической деятельности.
4. Поддерживать интерес ребенка к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
5. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края.

2.8.5.1.Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений:

Средний дошкольный возраст 4-5 лет

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
 - Культурная практика изобразительного детского творчества; - Культурная практика театрализации;
- предусматривает:*

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
 - стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
 - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
 - обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
 - поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
 - включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
 - поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
 - возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
 - проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
 - использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам;
 - побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание;
- музыкально-дидактические игры;
 - составление коллажей;
 - изготовление простых сувениров;
 - декоративно-прикладное творчество;
 - театрализованные игры;
 - моделирование;
 - чтение произведений народного фольклора;
 - образно-игровые этюды;
 - экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание*** разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
 - «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
 - иллюстрирование книг;
 - мини-музеи;
 - игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

Старший дошкольный возраст 5-7(8) лет

Решение образовательных задач художественно-эстетического развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;

- Культурная практика театрализации;

предусматривает:

опору на принципы отбора произведений искусства:

- *ценностный принцип*, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;

- *принцип эмоциональной насыщенности*, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;

- *принцип региональности* обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- *принцип активности*, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания; - *принцип многомерности*, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;

- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала; реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;

- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;

- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;

- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;

- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;

- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;

- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;

- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;

- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;

- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;

- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);

- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;

- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;

- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;

- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;

- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
 - инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
 - знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
 - праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

Способы и средства

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;
- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова; - уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров.

Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;

- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы; Сысертский и Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись.
- Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос; традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;
- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование; общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения; выставка народно-прикладного искусства.
- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих: кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

3.1. ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА С ТНР по ФАОП ДО (п.51.3.)

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. **Личностно-порождающее взаимодействие** взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.
2. **Ориентированность педагогической оценки** на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.
3. **Формирование игры как важнейшего фактора** развития ребенка с ТНР, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.
5. **Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. **Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

3.2. Организация предметно-развивающей среды для детей с тяжелыми нарушениями речи по ФАОП ДО (п.52.)

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - ППРС) в Организации обеспечивает реализацию АООП ДО, разработанную в соответствии с федеральной адаптированной программой и ФГОС ДО. Организация самостоятельно проектирует РППС с учетом психофизических особенностей обучающихся с ТНР. Развивающая предметно-пространственная среда сформирована с учетом Методических рекомендаций и **Примерного перечня оборудования и материалов для развивающей предметно-пространственной среды** <Письмо> Минпросвещения России от 13.02.2023 № ТВ-413/03 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования содержание").

В соответствии с ФГОС ДО предметно-пространственная развивающая образовательная среда обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

Развивающая предметно - пространственная среда Организации соответствует требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям, является частью образовательной среды, представленной специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими

и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

Развивающая предметно-пространственная среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. ДОО предусматривает выделение микро- и макросреды и их составляющих. Микросреда - это внутреннее оформление помещений. Макросреда - это ближайшее окружение детского сада (участок, соседствующие жилые дома). РППС созданная в ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства организации, а также территории, прилегающей к организации и приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения, реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей. Непременным условием создания развивающей предметно - пространственной среды в ДОО является опора на личностно-ориентированную модель взаимодействия между участниками образовательного процесса, что соответствует концепции В. А. Петровского («Концепция построения развивающей среды в ДОУ» под ред. В.А.Петровского (1993г.)

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Детский сад оснащён оборудованием для разнообразных видов детской деятельности. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов.

РППСС Организации создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она строится на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета). *(ФАОП ДО, п. 52.2.)*

При создании **развивающей предметно-пространственной среды** учитываются **принципы**, определенные в **ФАОП ДО** и во **ФГОС дошкольного образования**:

- **содержательная насыщенность и динамичность**- включает средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки обладают динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;
- **трансформируемость** развивающей предметно-пространственной среды: предоставляет возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством). Трансформируемость пространства обеспечивает

возможность изменений в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

- **полифункциональность** среды открывает перед детьми множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного процесса. Обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. Кроме того, в каждой группе присутствуют предметы, не обладающих жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в детской игре).
- **доступность** среды обеспечивает возможность свободного доступа обучающихся к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования. Все игровые материалы подбираются с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулируют познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создают необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;
- **безопасность** - все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС учитываются целостность образовательного процесса в Организации, в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;
- **эстетичность** - все элементы РППС привлекательны, так, игрушки не содержат ошибок в конструкции, способствуют формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;
- **вариативность** среды обеспечивается наличием различных пространств в детском саду и в группах (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность *детей (ФГОС ДО, п 3.3.4.4)*

Кроме того, построение развивающей предметно-пространственной среды построено на следующих **принципах** (Петровский В.А.):

- *Принцип обеспечения половых различий.* Предполагает наличие материалов и предметов, стимулирующих деятельность, в процессе которой происходит осознание ребенком принадлежности к определенному полу, возможности для девочек и мальчиков проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности
- *Принцип эмоциональной насыщенности и выразительности* рассматривается, как способность среды воздействовать на эмоции ребенка. Окружение предоставляет ему разнообразные и меняющиеся впечатления, вызывающие эмоциональный отклик, возможность прожить и выразить свои чувства в какой-либо деятельности, побуждать к освоению полюсов «добро — зло», «прекрасно – безобразно» и пр.
- Ориентация на организацию пространства для общения взрослого с ребенком «глаза в глаза», способствующего установлению оптимального контакта с детьми.

При проектировании предметной развивающей среды учитываются следующие **факторы**:

- *психологические факторы*, определяющие соответствие параметров предметной развивающей среды возможностям и особенностям восприятия, памяти, мышления, психомоторики ребенка;
- *психофизиологические факторы*, обуславливающие соответствие объектов предметной развивающей среды зрительным, слуховым и другим возможностям ребенка, условиям комфорта и

ориентирования. При проектировании предметной развивающей среды учитываются контактные и дистантные ощущения, формирующиеся при взаимодействии ребенка с объектами предметной развивающей среды;

- *зрительные ощущения*, учитывающие освещение и цвет объектов как факторы эмоционально-эстетического воздействия, психофизиологического комфорта и информационного источника. При выборе и расположении источников света учитываются следующие параметры: уровень освещенности, отсутствие бликов на рабочих поверхностях, цвет света (длина волны);
- *слуховые ощущения*, учитывающие совокупность звучания звукопроизводящих игрушек;
- *тактильные ощущения*, материалы, используемые для изготовления объектов предметной развивающей среды не вызывают отрицательные ощущения при контакте с кожей ребенка;
- *физиологические факторы* призваны обеспечить соответствие объектов предметной развивающей среды силовым, скоростным и биомеханическим возможностям ребенка;
- *антропометрические факторы*, обеспечивающие соответствие роста-возрастных характеристик параметрам среды.

Реализация вышеперечисленных компонентов среды позволяет ребенку комфортно чувствовать себя в помещении детского сада и оказывает благоприятное воздействие на разностороннее развитие, как в совместной, так и в самостоятельной деятельности. РППС в Организации обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

3.3. Кадровые, финансовые, материально-технические условия реализации Программы:

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. **Непрерывное профессиональное развитие педагогов дошкольного образования является объективно необходимым.** На протяжении ряда лет наблюдалось повышение уровня образования педагогов. Педагоги повышают свою квалификацию через посещение городских стажерских площадок, курсовую переподготовку, методическую работу в ДОО, самообразование. Большое внимание уделено вопросам получения дополнительного профессионального образования педагогами на различную тематику (ФГОС ДО, профстандарт, современные технологии, работа с детьми с ОВЗ, рабочая программа воспитания, повышение качества образования и др.).

Уровень квалификации руководящих и педагогических работников детского сада, реализующей Программу, для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности, профессиональному стандарту, а также квалификационной категории.

Аттестация педагогов детского сада проводится в целях подтверждения соответствия педагогических работников и по желанию педагогических работников в целях установления квалификационной категории. Проведение аттестации педагогических работников осуществляется один раз в 5 лет на основе оценки их профессиональной деятельности аттестационными комиссиями, осуществляющими образовательную деятельность.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие (ФАОП ДО, п. 32.1):

- возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения программы;
 - выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов;
 - выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 - выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
- возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Финансовое обеспечение реализации Программы в автономной дошкольной образовательной организации осуществляется, исходя из нормативных затрат на основе государственного (муниципального) задания учредителя, на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного, и направленности образовательных программ с учётом форм обучения в соответствии с ведомственным перечнем услуг. Показатели, характеризующие выполнение государственного (муниципального) задания учредителя на оказание государственных (муниципальных) услуг по реализации Программы, учитывают требования ФГОС ДО, к условиям реализации Программы, а также особенности реализации Программы в отношении детей с тяжелыми нарушениями речи.

Объем финансового обеспечения реализации Программы на уровне Организации осуществляется в пределах объёмов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогических работников и организации функционирования Организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников организации, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяются в локальных правовых актах Организации и (или) в коллективных договорах. В локальных правовых актах о стимулирующих выплатах, в том числе, определяются критерии и показатели результативности и качества, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к условиям реализации Программы. В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда предусматривается участие органов самоуправления Организации.

3.4. Режим и распорядок дня в дошкольной группе (ФГОС ДО)

Организация распорядка и режима дня в дошкольной образовательной организации производится в соответствии с Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2 СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и(или)безвредности для человека факторов среды обитания" и может корректироваться в зависимости от типа организации и вида реализуемых образовательных программ, сезона года.

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректировать режим дня. Ниже приведены **требования к организации образовательного процесса, режиму питания, которыми следует руководствоваться при изменении режима дня.**

Показатель	Возраст	Норматив
Требования к организации образовательного процесса		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 3 до 4 лет	15 мин
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут

Показатели организации режима дня		
Продолжительность ночного сна не менее	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

Виды режимов пребывания детей в дошкольной образовательной организации

Вид режима	Период действия режима
Адаптационный режим	Сентябрь
Режим дня на холодный период года	Сентябрь – май
Режим дня на теплый период года	июнь, июль, август
Щадящий режим	Щадящий режим назначается детям с III, IV, V группой здоровья, детям, перенесшим заболевание, для снижения физической и интеллектуальной нагрузки. Щадящий режим назначается медицинским работником (врач, медсестра) после перенесенного заболевания на определенный срок в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Щадящий режим выполняется персоналом, работающим с ребенком.
Гибкий режим при ненастной погоде	В дождь, сильный ветер, мороз (в соответствии с СанПиН) Вместо прогулки: Могут находиться в музыкальном зале. Проводятся: наблюдения в окно, трудовые поручения в уголке природы, совместная деятельность с детьми по подгруппам, самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, просмотр мультфильмов, сюжетные и театрализованные игры
Гибкий режим при карантине	В период карантина в группе (группа последней посещает музыкальный/спортивный зал).
Режим двигательной активности	В течение года

Режим дня в группах компенсирующей направленности, с 10 часовым пребыванием

Содержание	3—4 года	4—5 лет	5—6 лет	6—7 лет
Холодный период года				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	8.50 - 10.00	8.50 - 10.05	8.50 - 10.15	8.50 - 10.50

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00 – 12.00	10.05 – 12.00	10.15 - 12.00	10.50 - 12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.45 - 15.15	12.45 - 15.15	12.45 - 15.15	12.45 - 15.15
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Занятия (при необходимости)	16.00 - 16.15	16.00 - 16.20	16.00 - 16.25	16.00 - 17.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.25 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки. Уход домой	17.00 - 17.30	17.00 - 17.30	17.00 - 17.30	17.00 - 17.30

Теплый период года

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30	7.30 - 8.30
Завтрак	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00	8.30 - 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30	9.00 - 9.30
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.30 - 12.00	9.30 - 12.00	9.30 - 12.00	9.30 - 12.00
Подготовка к обеду. Обед	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45	12.00 - 12.45
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	12.45 - 15.30	12.45 - 15.30	12.45 - 15.30	12.45 - 15.30
Полдник	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00	15.30 - 16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00	16.00 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	17.00 - 17.30	17.00 - 17.30	17.00 - 17.30	17.00 - 17.30

Двигательный режим дня

<u>Двигательный режим в течение дня</u>	<u>Оздоровительные и профилактические мероприятия:</u>
<ul style="list-style-type: none"> • Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей • Утренняя гимнастика • Физкультурные занятия в зале, на прогулке • Физкультминутки во время занятий • Музыкальные занятия • Прогулка • Прогулка за пределы участка • Корректирующая гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Закаливание (солнце, воздух, вода) • Профилактика заболеваний (кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат) • Профилактика нарушения осанки и плоскостопия; • Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)

<ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный досуг • Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед) • Спортивный праздник 	<ul style="list-style-type: none"> • Аутеропия и психогимнастика: <ul style="list-style-type: none"> - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций - Коррекция поведения • Пропаганда здорового образа жизни: <ul style="list-style-type: none"> - наглядно-печатная информация; - курс лекций и бесед для родителей. 										
<p><u>Организация рационального питания:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Выполнение режима питания; • Калорийность питания; • Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов; • Гигиена приема пищи; • Правильность расстановки мебели; • Организация второго завтрака (соки); • Соблюдение питьевого режима; • Индивидуальный подход к детям во время приема пищи. 	<p><u>Создание условий для двигательной деятельности:</u></p> <table border="1"> <tr> <td>Вид двигат. активности</td> <td>Необходимые условия</td> </tr> <tr> <td>Движения во время бодрствования</td> <td>- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;</td> </tr> <tr> <td>Подвижные игры</td> <td>- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;</td> </tr> <tr> <td>Движения под музыку</td> <td>- музыкальное сопровождение</td> </tr> <tr> <td>Утренняя гимнастика и гимнастика после сна</td> <td>- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек</td> </tr> </table>	Вид двигат. активности	Необходимые условия	Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;	Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;	Движения под музыку	- музыкальное сопровождение	Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек
Вид двигат. активности	Необходимые условия										
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;										
Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;										
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение										
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек										

3.5. Примерный перечень изобразительных, литературных, художественных, анимационных произведений (ФОП ДО п.33):

1. Примерный перечень произведений изобразительного искусства:

Примерный перечень произведений изобразительного искусства	От 4 до 5 лет (ФОП ДО, п. 33.3.3)	От 5 до 6 лет. (ФОП ДО, п. 33.3.4.)	От 6 до 7 лет (ФОП ДО, п. 33.3.5.)
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»;	-Ф.А. Васильев - «Перед дождем»; -И.Е. Репин - «Осенний букет»; -А.А. Пластов - «Первый снег»; -И.Э. Грабарь - «Февральская лазурь»;	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»;

	А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».	- Б.М. Кустодиев - «Масленица»; - Ф.В. Сычков - «Катание с горы зимой»; - И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; - Т.Н. Яблонская «Весна»; - В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; - И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; - Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; - И.Е. Репин «Стрекоза»; - В.М. Васнецов «Ковер-самолет».	В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
Иллюстрации и к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый - полосатый».	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

2) Примерный перечень художественной литературы (ФОП ДО, п. 33.)

Примерный перечень художественной литературы. От 4 до 5 лет (ФОП ДО, п.33.1.4.)

Малые формы фольклора.	«Барашеныси...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
Русские народные сказки	«Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира.	«Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина;

Песенки.	«Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака).
Сказки.	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А.Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин») (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).
Проза	Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).
Литературные сказки писателей России.	Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера;

	«Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки писателей разных стран.	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтеер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень художественной литературы. От 5 до 6 лет (ФОР ДО, п.33.1.5.)

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработ. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработ. И.В. Карнаухова); «Лиса и кувшин» (обработ. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработ. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработ. М.А. Булатова/ обработ. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработ. А.Н. Толстого/ обработ. М. Булатова).
Сказки народов мира.	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработ. И. Архангельской.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Жади́на»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчи́ки», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...») (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).
Проза.	Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про

	пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).
Литературные сказки писателей России.	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
Литературные сказки писателей разных стран.	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С. Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

Примерный перечень художественной литературы. От 6 до 7 лет (ФОР ДО, п.33.1.6.)

Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки.	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская

	загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).
Былины.	«Садко» (пересказ И.В. Карнаухова/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнаухова); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнаухова).
Сказки народов мира.	«Айога», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
Произведения поэтов и писателей России. Поэзия.	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).
Проза.	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
Литературные сказки писателей России	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия.	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
Литературные сказки	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с

<p>писателей разных стран</p>	<p>датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер.С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеймайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржанных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).</p>
--------------------------------------	---

3) Примерный перечень анимационных произведений (ФОП ДО, п. 33.4. стр. 215)

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента регулируется родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации¹.

Возраст	Название
<p>с 5 лет (ФОП ДО, п. 33.4.1)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015. – Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.Дегтярев, 1967. – Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974. – Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981. – Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970. – Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974. – Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974. – Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. – Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

¹ Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, № 1, ст. 48; 2021, № 27, ст. 5092).

	<ul style="list-style-type: none"> – Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. – Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. – Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер Снежко-Блоцкой, 1965. – Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964. – Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. – Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. – Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977. – Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. – Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019. – Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. – Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983. – Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.У. Фимцев, 1976-91. – Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972. – Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948. – Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979. – Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972. – Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. – Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973. – Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов- Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949. – Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
<p>6 – 7 лет (ФОП ДО, п. 33.4.2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969. – Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965. – Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967. – Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978. – Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965. – Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955. – Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954. – Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. – Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956. – Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975. – Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.

	<ul style="list-style-type: none"> – Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, А.Попов. 1975. – Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. – Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», 2018. – Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. – Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015. – Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002. – Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969. – Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010. – Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. – Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин. – Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. – Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев и др., 2020.
<p>7 – 8 лет (ФОО ДО, п. 33.4.3)</p>	<ul style="list-style-type: none"> – Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957. – Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952. – Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984. – Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010. – Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022. – Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942. – Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США. – Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988. – Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

3.6. Календарный план воспитательной работы.

В образовательную программу Детского сада № 15 включена матрица воспитательных событий (см. таблицу ниже), составленная в соответствии с направлениями воспитания, определенными в рабочей программе воспитания. Матрица воспитательных событий служит основой для разработки календарного плана воспитательной работы, утверждаемого ежегодно. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат (ФАОП ДО, п. 54.1) . В дополнение к ним включаем в план и иные события, которые будут отражать специфику детского сада и группы . Они станут вариативной частью календарного плана. Вариативная часть каждый год будет изменяться, обновляться, в нее будут входить иные воспитательные события (по сравнению с текущим годом).

Месяц/ декада	с 01 по 10	с 10 по 20	с 20 по 30
Сентябрь	<p>ТМ - День Знаний (ц. познания)</p> <p>ТН - Безопасность дорожного движения (ц. жизнь и здоровье)</p> <p>ТМ: Международный день распространения грамотности-8 сентября (ц. познания)</p> <p>ТМ - день Бородинского сражения-7 сентября(ц. Родины и природы)</p>	<p>ТМ – Единый день дорожной безопасности-12 сентября (ц. жизнь и здоровье)</p> <p>ТМ – Единый день светоотражателя-15.09.2023 (ц. жизнь и здоровье)</p>	<p>ТН – Дары осени. (ц. труда)</p> <p>ТМ – День воспитателя и всех дошкольных работников-27 сентября (ц. труда)</p> <p>ТМ – осенний кросс (ц. жизнь и здоровье)</p>
Октябрь	<p>ТМ – Международный день пожилых людей – 1 октября (ц. семьи)</p> <p>ТМ - Международный день музыки – 1 октября (ц. культуры, красоты)</p> <p>ТН - Братья наши меньшие (Всемирный день защиты животных 3 октября) (ц. природы)</p>	<p>ТМ – Осенины(ц. природы, труда, красоты)</p>	<p>ТМ -День отца в России. (ц. семьи)</p>
Ноябрь	<p>ТН – Моя Родина, Россия (по программе «Мой край») (ц. Родины)</p>	<p>ТН – Моя Родина –Урал и мой город (по программе «Мой край»), (ц. Родины)</p>	<p>ТН – Моя семья (ц.семьи, дружбы)</p> <p>ТМ – День матери (ц. семьи)</p> <p>ТМ - День Государственного герба Российской Федерации – 30 ноября (ц. Родины)</p>
Декабрь	<p>ТН – ОБЖ. Детям об огне и пожаре, фейерверки (ц. здоровья)</p> <p>ТН - Зима. Природа, животные, птицы. (ц. природы)</p> <p>ТМ - День неизвестного солдата – 3 декабря (ц. Родины)</p> <p>ТМ - Международный день инвалидов- 3 декабря (ц. человек и сотрудничество)</p>	<p>ТН – Мастерская Деда Мороза; конкурсы совместного творчества. Подарки своими руками (ц. труда, красоты)</p> <p>ТН – ОБЖ. Безопасность во время катания с ледяных гор (ц. здоровья)</p> <p>ТМ - День Конституции Российской Федерации-12 декабря (ц. Родины)</p>	<p>ТМ – Новогодние утренники.</p> <p>ТН –ОБЖ- фейерверки. (ц. здоровья)</p>
Январь	<p>***</p>	<p>ТН- Всемирный День «Спасибо» (11.01), (ц. культуры, человека)</p>	<p>ТН – Зимние забавы; Зимние олимпийские игры-зимние виды спорта. (ц. здоровья)</p> <p>ТН - День памяти жертв Холокоста; День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады – 27 января (ц. Родины)</p>

Февраль	ТМ - день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве- 2 февраля (ц. Родины)	ТН – День Доброты (17 февраля), (ц. культуры, человека) ТМ -Наши добрые дела	ТОП – «День защитников Отечества: Армия; профессии пап; инструменты», (ц. Родины, человека, труда) ТМ – Зарница. Сдача норм ГТО, (ц. здоровья)
Март	ТМ – Женский день, (ц. семьи, человека) ТН – Масленица (ц. культуры)	ТН – Из истории вещей (Мини-музеи; «Река времени»), (ц. знания, труда) ТМ - День воссоединения Крыма с Россией – 18 марта (ц. Родины)	ТН – День театра (27 марта), (ц культуры, красоты)
Апрель	ТОП – Школа здоровья (07.04.день здоровья), (ц. здоровья) ТН – ОБЖ по БДД.	ТН – День Космонавтики, (ц. Родины, человека, труда) ТН – ОБЖ. Лесные пожары. (ц. здоровья)	ТМ – Веснянка (природа, птицы весной) ТМ – Экологическая акция: У природы есть друзья – это мы: ты и я! (ц. природы, Родины) ТМ - Всемирный день Земли – 22 апреля (ц. природа)
Май	ТМ – День Победы	ТН – Экономика рядом! (ярмарки, аукционы, вторая жизнь вещей), (ц. труда) ТН - день основания Черноморского флота-13 мая; день основания Балтийского флота – 18 мая (ц. Родины)	ТМ – Малые олимпийские игры, сдача норм ГТО (ц. здоровья) ТМ – Выпускной «До свиданья, детский сад!»
Июнь	ТМ – Юбилей Детского сада. ТОП – «Я – ребенок! Я имею право!» (ц. человека, дружбы) ТН – Здравствуй, лето!	ТН – День России. (ц. Родины) ТОП – «В гостях у сказки», (ц. культуры, человека, дружбы)	ТН – Вокруг света! (ц. знания) ТМ- Эколята- защитники природы. Экологические акции, (ц. природы, труда)
Июль	ТМ – День семьи, любви и верности-9.06., (ц. семьи) ТН – Вода – это жизнь! (ц. природы)	ТН – День города металлургов, (ц. Родины труда)	ТН- Игры нашего двора, (ц. дружбы) ТМ - День Военно-морского флота -30 июля (ц. Родины)
Август	ТН – ОБЖ летом (травмы, растения, ягоды, грибы) (ц. здоровья) ТН – День светофора, (ц. здоровья)	ТН – Город мастеров. Народные промыслы, (ц. труда, красоты) ТМ – Осенний кросс. (ц. здоровья) ТМ – день физкультурника – 12 августа (ц. жизнь и здоровья)	ТН – День Государственного флага- 22 августа (ц. Родины) ТМ – Эколога - оздоровительный поход, (ц. здоровья, природы) ТМ - день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году-23 августа (ц. Родины)

Примечание: ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя; ТМ - тематическое мероприятие, развлечение; ц.(ценность)

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

3.7. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с ТНР (ФАОП ДОп.51.3)

В процессе образовательной деятельности в ДОО гибко сочетаются **индивидуальный и дифференцированный подходы**, что способствует активному участию детей с ТНР в образовательном процессе. Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия организации образовательного процесса детей с ТНР, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

Одним из условий повышения эффективности педагогической работы является создание адекватной возможностям ребенка здоровьесозидающей и развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений, нарушений эмоционально – волевой и коммуникативной сферы и становление личности ребенка (физкультурно-игровые и оздоровительные сооружения, предметно-игровая среда, музыкально-игровая среда).

Организация образовательного процесса обучающихся с ТНР предполагает внесение изменений в формы коррекционно – развивающей работы:

- варьирование организационных форм (индивидуальные – 1 ребенок, микроподгруппы, 2-4 человека, подгрупповые - 5 – 8 человек, фронтальные – вся группа);
- занятия с учителем – логопедом, педагогом – психологом;
- сопровождение врачом – неврологом;
- коррекционная работа воспитателя по заданию учителя – логопеда;
- реализация индивидуального образовательного маршрута.
- включение родителей в совместную деятельность с учителем – логопедом, педагогом – психологом.

Организация образовательного процесса обучающихся с ТНР предусматривает и предполагает:

- **решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей** не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- **построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах** работы с детьми в виде игр, бесед, чтения, наблюдений и др.
- **комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.**

Принципы организации образовательного процесса соотносятся с *ценностно-целевыми ориентирами, подходами* в деятельности дошкольной образовательной организации

Принципы организации образовательного процесса:

1. **Принцип психологической комфортности**, предполагающий психологическую безопасность, защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для активности, самореализации дошкольника (*ценность жизни и здоровья, здоровьесберегающие технологии*).
2. **Принцип активности, инициативности и субъектности** в развитии ребенка (*развивающий, личностный, деятельностный подход*).
3. **Принцип выбора**. Без выбора невозможно развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка (*индивидуальный, личностный, деятельностный подход*).
4. **Принцип доверия и поддержки**. Вера в ребенка, доверие ему, поддержка его устремлений к самореализации и самоутверждению (*личностный подход, здоровьесберегающие технологии*).

Планирование ежедневной организации образовательного процесса включает:

- **время, отведенное на образовательную деятельность**, осуществляемую, в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- **образовательную деятельность**, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- **самостоятельную деятельность детей**;
- **взаимодействие с семьями обучающихся**.

и учитывает *равнодолевое соотношение* основных направлений развития ребенка: физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие.

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- **совместная деятельность взрослого и ребенка**, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;
- **занятие** (не сопряжено с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Занятие реализуется через организацию различных видов детской деятельности и их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач. Объем образовательной нагрузки (как занятия, так и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных процессов) является примерным, дозирование нагрузки - условным, обозначающим пропорциональное соотношение продолжительности деятельности педагогов и детей по реализации и освоению содержания дошкольного образования в различных образовательных областях.

При планировании совместной деятельности педагога с детьми, для предупреждения заорганизованности образовательного процесса, учитывается ранее рассчитанный объем времени, включающий образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности и режимных моментов.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет и направленность групп. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Педагоги группы вправе частично менять темы (совместно со старшим воспитателем), содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Педагоги используют **различные формы работы и виды детской деятельности**, используя все режимные моменты, для полного освоения темы детьми: комплексные, тематические занятия по теме недели, включающие в себя сопутствующие формы занятий (рисование, лепка, аппликация, музыкальные занятия, конструирование, математика), чтение, театрализация, рассказывание, беседы, наблюдения, опыты, экскурсии, развлечения, труд в природе, художественный труд, дидактические и ролевые игры, детские проекты и исследования, рассматривание картин и иллюстраций, самостоятельные игры в специально – подготовленной развивающей среде и другое. Перечисленные формы и виды деятельности проводятся в совместной деятельности взрослого и детей в непосредственно в образовательной деятельности, в режимных моментах, взаимодействии с родителями и социальными партнерами, и самостоятельной деятельности детей в развивающей среде группы и в помещениях детского сада. Одна и та же тема используется для работы в разных возрастных (средняя, старшая, подготовительная) группах с

большим или меньшим содержанием и наполнением материала. Педагог подбирает методы, соответствующие возрастным особенностям детей.

3.8. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Детского сада пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Детского сада.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Детского сада направлено на совершенствование деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Детским садом.

Комплексно-тематическое планирование в компенсирующей группе с детьми ТНР среднего дошкольного возраста

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	Наша группа	Органы артикуляции	Игрушки	Осень
Октябрь	Лес, грибы, ягоды	Овощи, огород	Фрукты, сад	Овощи-фрукты
Ноябрь	Наше тело	Средства гигиены	Одежда	Обувь
Декабрь	Зима	Дикие животные	Детеныши диких животных	Новый год
Январь	-	Зимние забавы	Домашние животные	Детеныши домашних животных
Февраль	Домашние птицы	Птенцы домашних птиц	День защитника Отечества	Посуда
Март	Весна	Мамин день	Мебель	Дом и его части
Апрель	Моя улица	Транспорт	Профессии	Наш город
Май	День Победы	Цветы	Насекомые	Лето

Комплексно-тематическое планирование в компенсирующей группе с детьми ТНР старшего дошкольного возраста (5-6 лет)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	-	-	Детский сад	Игрушки
Октябрь	Осень	Овощи	Фрукты	Сад-огород
Ноябрь	Лес: грибы, ягоды, деревья	Перелетные птицы	Одежда	Обувь, головные уборы
Декабрь	Ателье	Зима. Зимние забавы.	Мебель. Части мебели	Семья. Новый год
Январь	-	-	Зимующие птицы	Дикие животные зимой
Февраль	Почта	Транспорт	Комнатные растения	Наша Армия
Март	Весна	Праздник 8 марта	Профессии	Продукты

Апрель	Посуда	12 апреля – День космонавтики	Мой дом	Домашние животные и их детеныши
Май	Наша страна. Мой родной край	Человек	Насекомые	Лето

Комплексно-тематическое планирование в компенсирующей группе с детьми ТНР старшего дошкольного возраста (6-7 лет)

Месяц	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
Сентябрь	-	-	Осень	Деревья осенью
Октябрь	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах	Фрукты	Насекомые	Перелетные птицы. Особенности строения тела
Ноябрь	Грибы. Ягоды.	Домашние животные и их детеныши	Дикие животные и их детеныши	Одежда. Обувь, головные уборы
Декабрь	Зима	Зима. Дикие животные зимой.	Мебель. Части мебели	Посуда. Новый год
Январь	-	-	Животные жарких стран	Семья
Февраль	Инструменты	Морские, речные, аквариумные обитатели	День защитников Отечества. Комнатные растения	Транспорт
Март	Весна	Праздник 8 марта	Перелетные птицы весной	Растения и животные весной
Апрель	Наша страна	12 апреля – День космонавтики. Профессии.	Мой дом	Сад-огород-лес
Май	День Победы. Человек.	Домашние животные	Школа. Школьные принадлежности.	Лето

3.9. Режим дня и образовательная нагрузка

Группы компенсирующего вида для детей с ТНР функционируют в 10 часовом режиме пребывания. Каждая группа в начале учебного года определяет режим работы, с учетом потребностей участников образовательных отношений, а также санитарно-эпидемиологических требований.

1. Режим дня детей с ТНР среднего дошкольного возраста

Логопедические занятия подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество детей в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка.
2. Развитие фонематического восприятия и развитие речи.
3. Развитие связной речи.

Объем образовательной нагрузки НОД – 20 минут/2 занятия в день в первой половине дня.

Режимные моменты	время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика,	07.30 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45
Подготовка к образовательной деятельности	08.45 - 08.50
Образовательная деятельность с детьми	08.50 – 09.30

Игры, самостоятельная деятельность детей	09.30 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00 – 11.30
Возвращение с прогулки	11.40 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.25
Подготовка ко сну	12.25 - 12.45
Сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 - 15.30
Совместная деятельность с детьми	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 -16.15
Самостоятельная деятельность детей, индивидуальные и подгрупповые занятия	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке,	16.45 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 – 17.30

II. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (первый год обучения, 5-6 лет)

Система обучения и воспитания дошкольников с ТНР старшего дошкольного возраста рассчитана на два учебных года (старшая и подготовительная к школе группы), каждый из которых разбит на три условных периода. В течение этого времени у детей формируется самостоятельная связная, грамматически правильно оформленная речь, количественные и качественные параметры лексического строя языка, соответствующие возрастным требованиям, происходит усвоение фонетической системы родного языка, а также элементов грамоты, что способствует развитию готовности этих детей к обучению в школе. Пятилетние дети с общим недоразвитием речи в большинстве случаев не могут полноценно овладевать учебным материалом на фронтальных занятиях со всей группой. Эта особенность обусловлена не только отставанием в речевом развитии, но и своеобразием процессов внимания, памяти, а также быстрой утомляемостью и истощаемостью детей на занятиях. В связи с этим целесообразным и оправданным является проведение логопедических и, частично, общих (воспитательских), занятий по подгруппам. Как правило, формируются две подгруппы детей в зависимости от состояния их речевых и неречевых возможностей.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий в старшей группе:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка.
2. Развитие фонематического восприятия и развитие речи.
3. Развитие связной речи.

Объем образовательной нагрузки НОД – 25 минут/2 занятия в день. В первой половине дня 45 минут, во второй половине дня – 25 минут.

Режимные моменты	время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика,	07.30 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45
Подготовка к образовательной деятельности	08.45 - 08.50
Образовательная деятельность с детьми	08.50 – 10.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.45 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну	12.30 - 12.45
Дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 - 15.30
Совместная деятельность с детьми	15.30 – 15.50

Подготовка к полднику, полдник	15.50 -16.15
Образовательная и совместная деятельность с детьми	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке,	16.45 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.00 – 17.30

III. Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР старшего дошкольного возраста (второй год обучения, 6-7 лет)

В подготовительной к школе группе логопедическая работа направлена на решение задач, связанных с дальнейшим развитием и совершенствованием фонетического, лексико-грамматического строя языка, связной речи, а также подготовкой детей к овладению грамотой.

Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий в подготовительной группе:

1. Формирование лексико-грамматических средств языка.
2. Подготовка к обучению грамоте
3. Развитие связной речи.

Объем образовательной нагрузки НОД – 30 минут/3 занятия в день. В первой половине дня 1ч.15 мин., во второй половине дня – 30 минут.

Режимные моменты	время
Прием и осмотр детей, утренняя гимнастика,	07.30 – 08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15 – 08.45
Подготовка к образовательной деятельности	08.45 - 08.50
Образовательная деятельность с детьми	08.50 – 10.50
Игры, самостоятельная деятельность детей	10.50 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10– 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.40
Подготовка ко сну	12.40 - 12.45
Дневной сон	12.45 – 15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры	15.15 - 15.30
Совместная деятельность с детьми	15.30 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 -16.15
Образовательная и совместная деятельность с детьми	16.15 – 16.45
Подготовка к прогулке,	16.45 – 17.00
Прогулка, уход детей домой	17.0 – 17.30

4.0. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

Направление / раздел программы	Список литературы
Диагностические материалы	- Индивидуальная карта развития ребенка
Образовательная область «Социально –	- В.Шиманская «Где живут эмоции» Практические задания для развития эмоционального интеллекта., г.Москва, 2022 год; - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Социально - образовательные проекты в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год;

<p>коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические недели в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год; - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические дни в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год; - О.В.Хухлаева «Терапевтические сказки»- г.Москва, ООО «Академический проект», 2022 год; -Рабочая тетрадь А.Н.Печерская «Я люблю свою семью», г.Москва, ООО «Русское слово», 2021 год; -Е.Ульева «Как не дать себя в обиду»- г.Москва, ООО «Клевер», 2022 год; - В.А.Шиманская. Рабочая тетрадь «Академия моников» «Хохотайка и краска смеха» Базовый курс «Краски эмоций»: пособие для детей 5-7 лет.- М., Просвещение, 2018 год; - В.А.Шиманская. Рабочая тетрадь «Академия моников» «Бесстрашный и краска смелости» Базовый курс «Краски эмоций»: пособие для детей 5-7 лет.- М., Просвещение, 2018 год; - В.А.Шиманская. Рабочая тетрадь «Академия моников» «Грустякин и краска осмысления» Базовый курс «Краски эмоций»: пособие для детей 5-7 лет.- М., Просвещение, 2018 год; - Н.П.Гришаева «Технологии эффективной социализации в дошкольной образовательной организации»- М., ООО «Линка-Пресс», 2020 год; - Л.С.Вакуленко «Универсальное средство «Коврограф Ларчик» и «Мини-Ларчик» в работе с детьми дошкольного возраста» Методическое пособие.- С.-Петербург, «Каро», 2017 год; - В.В.Воскобович « Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста средствами технологии В.В.Воскобовича «сказочные лабиринты игры» Методическое пособие.Сборник материалов - С.-Петербург, ООО «Развивающие игры Воскобовича», 2020 год; -Е.Сергиенко «эмоциональный ИНТЕЛЛЕКТ ребенка и здравый смысл его родителей»- М., ООО «Издательство АСТ», 2021 год; - Л.Тарсевиц «Сказки для высокочувствительных детей»- г.Ростов-на Дону, ООО «Феникс», 2021 год; - Е.Ульева «Путешествие по странам». Энциклопедия в сказках.- г.Ростов-на Дону, ООО «Феникс», 2019 год; -Е.Ульева «Энциклопедия добрых дел »,Энциклопедия для детей.- г.Ростов-на-Дону,ООО «Феникс», 2018год; -Е.Ульева «Что такое дружба »,Энциклопедия для детей.- г.Ростов-на-Дону,ООО «Феникс», 2022год; - Е.Ульева «Что делать, если злишься?» -М., ООО «Клевер»,2022 год;
<p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p>	<p>ФЭМП:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Колесникова Е.В. "Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС". – М.: Сфера, 2018 - Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО, - М.: Сфера, 2019 . - Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. ФГОС ДО, - М.: Сфера, 2019 . - Комарова Л.Д. «Как работать с палочками Кюизенера?» - М. Издательство ГНОМ ,2022; - В.В.Воскобович «Коврограф Ларчик» Методические рекомендации к игровому комплексу.- Санкт-Петербург,2021 год; - Л.С.Вакуленко «Универсальное средство «Коврограф Ларчик» и «Мини-Ларчик» в работе с детьми дошкольного возраста» Методическое пособие.- С.-Петербург, «Каро», 2017 год; <p>Рабочие тетради:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Колесникова Е.В. Я считаю до пяти. Математика для детей 4-5 лет. ФГОС

ДО, 2019

- Колесникова Е.В. Я считаю до десяти. Математика для детей 5-6 лет.

ФГОС ДО, 2019

- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 4-5 лет. ФГОС ДО, 2019 г.

- Колесникова Е.В. Демонстрационный материал. Математика для детей 5-6 лет. ФГОС ДО, 2019 г.;

Развитие представлений о себе и окружающем мире:

- Ю. Данилова «Буквотрясение» Удивительное путешествие маленькой девочки по большой стране. - г. Москва, Просвещение, 2023 год;

- К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Исследовательские образовательные проекты в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год;

- К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста» - ООО «Русское слово» 2022 год;

- К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические недели в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год;

- К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические дни в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год;

- Л.Л.Тимофеева «Познавательное развитие. Ознакомление с окружающим миром» Конспекты различных форм работы. 5-6 лет. - г. Москва, ООО «Русское слово» - 2022 год;

- Е. Ульева «РОССИЯ – моя страна», Энциклопедия для детей. - г. Ростов-на-Дону, ООО «Феникс», 2018 год;

- Е. Ульева «Беседы о войне», Энциклопедия для детей. - г. Ростов-на-Дону, ООО «Феникс», 2022 год;

- Е. Ульева «Безопасность», Энциклопедия для детей. - г. М., ООО «Клевер», 2023 год;

- Е. Ульева «Домашние животные », Энциклопедия для детей. - г. Ростов-на-Дону, ООО «Феникс», 2021 год;

- Е. Ульева «Космос», Энциклопедия для детей. - г. М., ООО «Клевер», 2023 год;

- Е. Ульева «100 профессий », Энциклопедия для детей. - г. Ростов-на-Дону, ООО «Феникс», 2021 год;

- Е. Ульева «Откуда берутся деньги?», Энциклопедия для детей. - г. Ростов-на-Дону, ООО «Феникс», 2018 год;

- С.В.Конкевич «Беседы с детьми о Великой Отечественной войне», для детей 5-7 лет. - г. Санкт-Петербург, ООО «Детство-Пресс», 2021 год;

- В.Ю.Рубцов «Я люблю свою страну», рабочая тетрадь для детей 6-7 лет. - г. Москва, ООО «Русское слово», 2021 год;

- Е. Ульева «100 удивительных фактов о РОССИИ», г. Москва, ООО «Феникс», 2018 год;

- Каушкаль О. Н., Богданова Т. Л., Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. ФГОС. Средняя группа. - М.: ООО Центр педагогического образования, 2018.

- Каушкаль О. Н., Богданова Т. Л., Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. ФГОС. Старшая группа. - М.: ООО Центр педагогического образования, 2018.

- Каушкаль О. Н., Богданова Т. Л., Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. ФГОС. Подготовительная группа. - М.: ООО Центр педагогического образования, 2018.

- Электронные образовательные ресурсы.
 - Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! (парциальная программа по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста) - СПб, Детство-Пресс, 2014
 - Дыбина О. В. Ознакомление дошкольников с предметным миром, Педагогическое общество России, 2008
 - Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада М., Мозаика-Синтез, 2010
 - Дыбина О.В. Неизведанное рядом Творческий центр «Сфера» М. 2002
 - Каушкаль О.Н., Карпеева М.В. Формирование целостной картины мира Центр педагогического образования М. 201
 - Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий. 4-5 лет, М., Мозаика-Синтез, 2016
 - Новикова В.П. Математика в детском саду М.. Мозаика-Синтез 2015
 - Скоролупова О.А. Осень 1ч., 2ч, Зима М. 2006
 - Скоролупова О.А. Зима» Занятия с детьми старшего дошкольного возраста «Скрипторий 2003» М. 2009
 - Скоролупова О.А. 1 ч., 2ч Тематическое планирование образовательного процесса Скрипторий. М. 2015
 - Тугушева Г.П. , Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего дошкольного возраста СПб. «Детство- Пресс», 2009
 - Уланова Л.А. Иордан С.О Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет.«Детство-пресс» С-Пб 2007
 - Шорыгина Т. А. Знакомство с окружающим миром -М.:изд. Гном, 2013
 - Шорыгина Т. А. Фрукты. Какие они? Москва изд. «Гнои и Д», 2003
 - Шорыгина Т. А. Птицы. Какие они? Москва изд. «Гном и Д», 2005
 - Шорыгина Т. А. Насекомые. Какие они? Москва изд. «Гном и Д», 2013
 - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Мозаика-Синтез, М., 2010
 - Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала – М ,«Мозаика-Синтез» 2008
- Конструирование**
- И.В. Логинова. Папка по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016;
 - И.В. Логинова. Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 1» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016;
 - И.В. Логинова. Тетрадь по ТИКО-моделированию для создания плоскостных конструкций. – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016;
 - И.В. Логинова. Папка по ТИКО-моделированию «Технологические карты № 2» для создания объемных конструкций с диском-приложением «Фотографии объёмных ТИКО-конструкций». – СПб.: ООО НПО РАНТИС, 2016;
- ИНТЕРНЕТ-РЕСУРСЫ:**
- http://www.tico-rantis.ru/games_and_activities/doshkolnik/;
- Соцсеть «Педагоги.Онлайн» - профиль «ТИКО-конструирование»;
 - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС. – М.: Мозаика – Синтез, 2017
 - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 5-6 лет. Старшая группа. ФГОС. – М.: Мозаика – Синтез, 2017 84
 - Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Для детей 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. ФГОС. – М.: Мозаика – Синтез, 2017

	<ul style="list-style-type: none"> - Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС. – М.: Сфера, 2016 - Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. ФГОС ДО.- М. Сфера, 2018 ; - Электронные образовательные ресурсы.
Образовательная область «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> -Н.В.Нищева «Веселая мимическая гимнастика» - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические беседы с детьми старшего дошкольного возраста» - ООО «Русское слово» 2022 год; - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические недели в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год; - Л.С.Вакуленко «Универсальное средство «Коврограф Ларчик» и «Мини-Ларчик» в работе с детьми дошкольного возраста» Методическое пособие.- С.-Петербург, «Каро», 2017 год;
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - М.Агапина «Поделки и приключения» «Тайны моря», г.Москва, Просвещение, 2022 год; - М.Агапина «Поделки и приключения» «Тайны леса», г.Москва, Просвещение, 2022 год; - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Творческие образовательные проекты в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год; -Л.С.Вакуленко «Универсальное средство «Коврограф Ларчик» и «Мини-Ларчик» в работе с детьми дошкольного возраста» Методическое пособие.- С.-Петербург, «Каро», 2017 год; - В.И.Савченко «Знакомство дошкольников с картинами о Великой Отечественной войне» Конспекты культурных практик для детей 6-7 лет; г.Санкт-Петербург, ООО «детство-Пресс», 2020 год; - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. ФГОС ДО. – М.: ИД Цветной мир, 2015 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. ФГОС ДО. – М.: ИД Цветной мир, 2015 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. ФГОС ДО. – М.: ИД Цветной мир, 2015 - Электронные образовательные ресурсы. - Лыкова И.А. Художественный труд. Экопластика Сфера. М. 2010 - Малышева А. Н. Аппликация в детском саду Ярославль «Академия Холдинг», 2004 - Малышева А.Н. Аппликация в детском саду Ярославль Академия развития 2006
Образовательная область «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> - К.Ю.Белая Карточка воспитателя «Тематические недели в детском саду» - ООО «Русское слово» 2022 год; -Е.Ульева «Вирусы»,Энциклопедия для детей.- г.М,ООО «Клевер», 2022год; - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для детей 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС. -М.: Мозаика – Синтез, 2017 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для детей 5-6 лет. Старшая группа. ФГОС. - М.: Мозаика – Синтез, 2017 - Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Для детей 6-7 лет. Подготовительная группа. ФГОС.- М.: Мозаика – Синтез, 2017 - Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет. ФГОС. – М.: Детство-Пресс. - Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. ФГОС. – М.: Детство-Пресс. - Кириллова Ю. А. Карточка подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 6 до 7 лет. ФГОС. – М.: Детство-Пресс.

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ФГОС ДО, п.2.13.)

Адаптированная образовательная рабочая программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) разработана творческой группой воспитателей Детского сада № 15, г.Каменска-уральского.

Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования: объем, содержание, планируемые результаты (целевые ориентиры дошкольного образования). Программа направлена на создание условий развития ребенка: личностного развития, развития инициативы и творческих способностей и сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Рабочая адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) для группы № 11 разработана в соответствии:

- с **Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования** (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями) *далее – ФГОС ДО*)
- с **Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья** (Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 года N 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья») *далее – ФАОП ДО*

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный, организационный. В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Цель реализации Программы: *обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.*

В группы компенсирующей направленности Детского сада № 15 принимаются дети с 4-х лет до 7 лет по направлению **ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМИССИИ (ПМПК)** с заключением: **Тяжелое нарушение речи.**

Дети с тяжелыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. К группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи при дислалии, ринологии, легкой степени дизартрии; с общим недоразвитием речи всех уровней речевого развития при дизартрии, ринологии, алалии и т.д., у которых имеются нарушения всех компонентов языка.

Программа включает описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-

эстетическое развитие; физическое развитие; формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды: предметно-пространственная развивающая образовательная среда; характер взаимодействия со взрослыми; характер взаимодействия с другими детьми; программу коррекционно- развивающей работы), рабочую программу воспитания.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности и видах активности (в соответствии с ФГОС ДО), таких как:

- **Игровая** деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое);
- **Общение** со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- **речевая** (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- **познавательная-исследовательская** деятельность и экспериментирование;
- **изобразительная** деятельность (рисование, лепка, аппликация) и **конструирование** из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- **двигательная** (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое);
- элементарная трудовая деятельность (**самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд**, труд в природе, ручной труд);
- **музыкальная** (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Программа коррекционно-развивающей работы

- является неотъемлемой частью адаптированной образовательной программы дошкольного образования детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи;
- обеспечивает достижение максимальной коррекции нарушений развития;
- учитывает особые образовательные потребности детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи.

Часть «Программы», формируемая участниками образовательных отношений, отражает:

- вид дошкольной образовательной организации и связанную с ним специфику воспитательно-образовательного процесса, наличие приоритетных направлений деятельности, в том числе по обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях, по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур;
- специфику национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Освоение Адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) **не сопровождается** проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся. (Ст 64 ч 2. Закон об Образовании в РФ № 273-ФЗ; п.4.3. ФГОС дошкольного образования.)

В Детском саду № 15, в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", стр. 79, п.3, созданы **СПЕЦИАЛЬНЫЕ** условия для получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья.

Специальными условиями организации образовательного процесса для детей с тяжелыми нарушениями речи можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств

обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией;

- реализацию комплексного взаимодействия, профессионального и творческого потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем - логопедом и педагогом - психологом;
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Организационно – педагогические условия организации образовательного процесса:

- Наполняемость группы компенсирующей направленности меньше, чем в группах общеразвивающих направленности;
- Оптимальный режим образовательных нагрузок;
- Вариативные формы получения специализированной помощи в соответствии с результатами диагностики;
- Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития;
- Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий;
- Коррекционная работа воспитателя по заданию учителя - логопеда;
- Создание специальной развивающей предметно-пространственной среды (логопедизация среды);
- Индивидуальный образовательный маршрут (для детей, нуждающихся в индивидуальном сопровождении);
- Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- Применение современных образовательных технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации коррекционно-развивающего процесса, повышения его эффективности, доступности.

Психолого – педагогические условия организации образовательного процесса:

- Комплексное психолого -медико-педагогическое сопровождение обучающихся специалистами;
- Психолого- педагогический консилиум (ППК);
- Коррекционная направленность образовательного процесса;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Соблюдение комфортного психоэмоционального режима;
- Преимущество в работе учителя – логопеда и воспитателя;
- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Доступная среда (элементы):

- Лестница крыльца оборудована поручнями;
- Крайние ступени лестниц при входе в детский сад и в помещении детского сада для ориентации обучающихся покрашены в контрастные цвета;
- Открывающиеся места дверных блоков обозначены яркими маячками;
- Части стены и пола зоны риска обозначены ярким цветовым пятном;
- На вахте установлен дистанционный звонок вызова, для оказания своевременной помощи для маломобильных групп населения.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Одним из основных механизмов реализации коррекционной программы является оптимально выстроенное взаимодействие специалистов дошкольной образовательной организации, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе: учитель-логопед, педагог-психолог, воспитатели- 2 педагога, музыкальный руководитель, врач – педиатр, медицинская сестра.

- **Учитель-логопед** - проводит индивидуальные, групповые и подгрупповые занятия по коррекции звукопроизношения, по развитию лексики, грамматики, связной речи и обучению грамоте.
- **Педагог-психолог** - проводит индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми, которые направлены на развитие познавательной, эмоционально-волевой сферы, снижение их психоэмоционального напряжения. Проводит коррекционную работу по формированию психических процессов, стимулирует речевую активность и коммуникативные навыки у детей с тяжёлыми речевыми нарушениями.
- **Музыкальный руководитель** - особое внимание уделяет развитию музыкально-ритмической деятельности, пространственной ориентировки, кругозора детей.
- **Врач – педиатр, медицинская сестра** проводит ежегодное обследование, определение комплексных нагрузок и общее динамическое наблюдение.

Дополнительные парциальные программы, проекты (часть, формируемая участниками образовательных отношений):

1) Проект «Эколята» - по формированию у детей среднего, старшего дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия;

2) Проект «Мой край», в рамках **парциальной программы «СамоЦвет»**, авторов О.В.Толстиковой, О.А.Трофимовой, Н. В. Дягиловой, О. В. Закревской – для обогащения содержания образования обучающихся, с учетом специфики национальных, социокультурных условий Среднего Урала.

Реализация Программы осуществляется ежедневно:

- в процессе организованной образовательной деятельности с детьми (занятия),
- в ходе режимных моментов,
- в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности,
- в процессе взаимодействия с семьями детей.

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, в ДОО осуществляется **взаимодействие педагогического коллектива с семьей обучающегося – ребенка с ТНР.**

Основная цель взаимодействия с родителями (законными представителями) - обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

Организации взаимодействия с семьей является основой для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Взаимодействие с родителями, организованное на базе дошкольной образовательной организации:

- имеет дифференцированный подход,
- учитывает социальный статус,
- учитывает микроклимат семьи,
- учитывает родительские запросы и степень заинтересованности родителей деятельностью детского сада,
- способствует повышению культуры педагогической грамотности семьи.

Функции взаимодействия ДОО с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием воспитательно-образовательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей – родительские собрания, Совет родителей.

Формы работы с родителями (законными представителями) обучающимися с ОВЗ:

- 1) Индивидуальные консультации узких специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога) - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в месяц.
- 2) Посещение коррекционно-развивающих занятий - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.
- 3) Посещение открытых мероприятий в группе - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.
- 4) Участие в групповых тематических консультациях, проводимых узкими специалистами и воспитателями группы - по плану и по запросам родителей (законных представителей), не реже 1 раза в квартал.
- 5) Участие в родительских собраниях - по плану.

Взаимодействие педагогов с родителями как обязательное условие успешной реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

**КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА
СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ТНР (к 7 – 8 годам)**

(Фино, дата рождения)

Обр. обл.	Целевые ориентиры	2021-2022 уч.год			2022-2023 уч.год		
		Старшая группа			Подготовител. группа		
		НГ	КГ	Динамика	НГ	КГ	Динамика
Социально - коммуникативное	выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;						
	участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;						
	передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;						
	регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами;						
	проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;						

	отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми,						
	стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;						
	проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;						
	Итого:						
	Наблюдения:						
Речевое развитие	усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;						
	употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;						
	умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;						
	правильно употребляет основные грамматические формы слова;						
	правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);						
	владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;						
	осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);						
	владеет предпосылками овладения грамотой;						
	составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;						
	составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;						
составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;							
пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;							
	Итого:						
	Наблюдения:						
Познавательное развитие	обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;						
	устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;						
	определяет пространственное расположение предметов относительно себя,						
	определяет геометрические фигуры;						
	владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов;						
	решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;						
	определяет времена года, части суток;						

	самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);						
	использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;						
Итого:							
Наблюдения:							
Художественно - эстетическое	владеет основными видами продуктивной деятельности,						
	стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;						
	имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка),						
	воспринимает музыку,						
	проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;						
	Воспринимает художественную литературу, фольклор;						
	сопереживает персонажам художественных произведений;						
	использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности						
Итого:							
Наблюдения:							
Физическое развитие	выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;						
	осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;						
	знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;						
	владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).						
Итого:							
Наблюдения:							

Старшая группа: ВЫВОД: целевые ориентиры по возрасту сформированы (на низком, ниже среднего, среднем, выше среднего, высоком) уровне

Проблемы: _____

Подготовительная группа: ВЫВОД: целевые ориентиры по возрасту сформированы (на низком, ниже среднего, среднем, выше среднего, высоком) уровне

Проблемы: _____

